

Umjetnička škola Franje Lučića

Velika Gorica

KLASA: 602-01/19-01/36

URBROJ: 238-49-31-19-01

*ŠKOLSKI KURIKULUM
UMJETNIČKE ŠKOLE FRANJE LUČIĆA*

ŠKOLSKA GODINA 2019./2020.

Prihvaćeno na sjednici Školskog odbora 3. listopada 2019.

Predsjednik: Tomislav Špoljar

Naziv škole: Umjetnička škola Franje Lučića, Velika Gorica

Županija: Zagrebačka

Šifra škole: 01-087-505

Adresa: Slavka Kolara 39, Velika Gorica1

Telefon/Fax: 01/6221 376 ; 01/6221 375

Ravnatelj: Borut Vidošević, prof.

e-mail: ured@ss-umjetnicka-flucica-velikagorica.skole.hr

web: www.ss-umjetnicka-flucica-velikagorica.skole.hr

Sadržaj

UVOD	5
1. VANNASTAVNE AKTIVNOSTI.....	7
1.1. Koncerti glazbenih odjela škole.....	7
1.1.1. Koncerti glazbenih odjela škole u dvorani Galženica	7
1.1.2. Celloween	7
1.1.3. Večer komorne glazbe.....	7
1.1.4. Smotra učenika trube Zagreba i Zagrebačke županije	8
1.1.5. Božićni koncerti.....	8
1.1.6. Koncert uz Noć Muzeja.....	8
1.1.7. Koncerti kandidata za regionalni dio 58. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa	9
1.1.8. Koncert pod maskama.....	9
1.1.9. Tambura instrumental festival.....	9
1.1.10. Koncerti uz Dan škole (Dani Franje Lučića)	10
1.1.11. Bach u Lukavcu	10
1.1.12. Koncert učenika 1. razreda klavira.....	10
1.1.13. Večer pjevača u Muzeju	11
1.1.14. Završni koncerti.....	11
1.1.15. Gostovanja komornog ansambla gitara	11
1.1.16. Gostovanja učenika trube	11
1.2. Plesna predstava za učenike osnovnih škola.....	12
1.2.1. Predstava za učenike osnovnih škola.....	12
1.3. Radionice za polaznike plesne škole	12
1.3.1. Radionica za polaznike osnovne škole Odjela za ples.....	12
1.3.2. Plesna radionica stepa.....	12
1.4. Plesni ansambl srednje škole.....	13
1.4.1. Plesni ansambl srednje škole.....	13
1.5. Dodatna nastava za 58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa.....	13
1.5.1. Dodatna nastava – priprema za 58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa.....	13
2. VANUČIONIČKA NASTAVA	15
2.1. Organizirani posjeti koncertima i događanjima	15
2.1.1. Ciklus Lisinski subotom.....	15
2.1.2. Posjeti predstavama Baleta HNK u Zagrebu	15
2.1.3. Posjeti predstavama Opere HNK u Zagrebu.....	15
2.1.4. Posjet Zagrebačkom plesnom centru	15
2.2. Razmjena sa drugim školama	16
2.2.1. Posjeti glazbenim i plesnim školama u Hrvatskoj.....	16
3. PROJEKTI.....	17

3.1. <i>Odjeli za ples</i>	17
3.1.1. daCi festival, Zagreb	17
3.1.2. Natjecanje Mia Čorak Slavenska, Zagreb.....	17
3.1.3. školsko natjecanje učenika 3, i 4. razreda osnovne škole „Doživljaj glazbe“	17
3.1.4. Božićna predstava.....	17
3.1.5. Dani Mije Čorak Slavenske, Slavonski Brod	18
3.1.6. Susreti plesnih grupa (TREPS), Zagreb.....	18
3.1.7. Međunarodno natjecanje Opus 1, Celje, Slovenija	18
3.1.8. Plesokaz, Požega.....	19
3.1.9. Predstava povodom Dana škole.....	19
3.1.10. Svjetski dan plesa, Velika Gorica	19
3.1.11. Vrtić u Školi.....	20
3.1.12. Festival Maslačak, Sisak	20
3.1.13. Zadarski plesni festival, Zadar	20
3.1.14. Dani Silvije Hercigonje, Zagreb	20
3.1.15. Međunarodno natjecanje mladih plesača Axis Danza Udine, Italija.....	21
3.1.16. Međunarodno natjecanje mladih plesača Balance, Sarajevo, Bosna i Hercegovina.....	21
3.1.17. Završna predstava srednje škole.....	21
3.1.18. Završna predstava osnovne škole.....	22
3.1.19. 5. festival umjetnosti plesanja, Lovran.....	22
3.1.20. Festival suvremenog plesa FRONT@, Murska Sobota, Slovenija	22
3.2. <i>Glazbeni odjeli</i>	23
3.2.1. Međunarodno natjecanje mladih trubača Stara Zagora, Bugarska	23
3.2.2. Eurovizijsko natjecanje mladih glazbenika.....	23
3.2.3. 57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorni sastavi	23
3.2.4. Four Seasons of Czech Culture.....	24
3.2.5. Međunarodno natjecanje „Virovitica International Music Meeting“, Virovitica	24
3.2.6. Međuškolsko natjecanje „Mladi Padovec“, Novi Marof	24
3.2.7. Međuškolsko natjecanje „Accordionfest 2020“, Varaždin.....	25
3.2.8. Međunarodno natjecanje Davorin Jenko, Beograd, Srbija.....	25
3.2.9. Sonus opus 6, Križevci.....	25
3.2.10. Lions Grand Prix, Zagreb – Rijeka	26
3.2.11. Međunarodni susret harmonikaša, Pula.....	26
3.2.12. 4. školsko natjecanje za harmoniku „Rubato“	27
3.2.13. Natjecanje Bistrički zvukolik, Marija Bistrica	27
3.2.14. Natjecanje „Daleki akordi“, Split.....	27
3.2.15. 11. hrvatsko natjecanje za harmoniku, Daruvar	28
3.2.16. Međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski, Osijek.....	28
3.2.17. Međunarodno natjecanje Accordeon Art, Sarajevo, BiH	29

3.2.18. 2. školsko natjecanje za klavir „Veseli prstići“	29
3.2.19. Međunarodno natjecanje „Koroško klavirsko takmovanje“, Radlje Ob Dravi, Slovenija.....	29
3.2.20. 3. školsko natjecanje „Buđenje“	30
3.3. Zajednički projekti glazbenih i plesnih odjela	30
3.3.1. Queen – festival Sheraj pokret, Velika Gorica.....	30
3.3.2. 58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa	31
3.3.3. Queen na MDF-u, Šibenik	31
3.3.4. Nastupi u školama Velike Gorice i okolice.....	31
4. STRUČNA USAVRŠAVANJA.....	32
4.1. Stručna vijeća.....	32
4.1.1. Županijska i međužupanijska stručna vijeća	32
4.1.2. Državni skupovi Agencije za odgoj i obrazovanje.....	32
4.2. Seminari, skupovi i radionice.....	32
4.2.1. Seminar David Hernandez, Zagrebački plesni centar, Zagreb	32
4.2.2. Dani teorije, Zagreb.....	32
4.2.3. Kongres Hrvatske udruge gitarskih pedagoga – HUGIP, Poreč	33
4.2.4. Radionice improspekcije, ADU Zagreb.....	33
4.2.5. Radionica Jasne Čižmek Tarbuk, „Uvod u suvremeni pristup Labanove analize pokreta	33
4.2.6. Zimska pijanistička škola Clavis, Zagreb	34
4.2.7. Centar izvrsnosti, Opatija	34
4.2.8. Radionica Damjana Simića, „Emocije u izvedbenim umjetnostima“	34
4.2.9. Seminari gostujućih predavača u organizaciji škole	34
4.2.10. Slovenia Flute Festival, Zagorje ob Savi, Slovenija	35

Umjetnička škola Franje Lučića ostvaruje odgojno-obrazovni program glazbene umjetnosti na dvije te plesne umjetnosti na tri razine, prema nastavnim planovima i programima Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Odgojno-obrazovne razine su:

- *predškolsko pripremno obrazovanje (ples)*
- *osnovnoškolsko obrazovanje*
- *srednjoškolsko obrazovanje*

Glazbeni odjeli škole izvode nastavni plan i program osnovne glazbene škole u šestogodišnjem trajanju prema nastavnim planovima i programima MZO-a, po predmetima:

- *klavir*
- *harmonika*
- *violina*
- *violončelo*
- *gitara*
- *tambure*
- *flauta*
- *klarinet*
- *saksofon*
- *oboa*
- *trombon*
- *truba*
- *rog*

Nastavni plan i program srednje glazbene škole izvodi se u četverogodišnjem, odnosno šestogodišnjem trajanju. Njegovim završetkom učenik stječe srednju stručnu spremu. Izvodi se za zanimanja:

- *glazbenik klavirist*
- *glazbenik harmonikaš*
- *glazbenik violinist*
- *glazbenik violončelist*
- *glazbenik kontrabasist*
- *glazbenik gitarist*
- *glazbenik tamburaš*
- *glazbenik flautist*
- *glazbenik klarinetist*
- *glazbenik saksofonist*
- *glazbenik oboist*
- *glazbenik trubač*
- *glazbenik kornist*
- *glazbenik pjevač*
- *glazbenik teorijskog smjera*

Odjel za ples izvodi nastavni plan i program predškolskog obrazovanja u suvremenom plesu u dvogodišnjem te osnovne škole suvremenog plesa u četverogodišnjem trajanju, kao i srednjoškolski program za zanimanje Scenski plesač u četverogodišnjem, odnosno petogodišnjem trajanju, prema nastavnom planu i programu MZO-a.

Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi daje učeniku srednje glazbene škole mogućnost upisa i druge srednje škole. U tom slučaju učenik u glazbenoj školi pohađa samo strukovne predmete

Kurikulum umjetničkih škola te predmetni kurikulum u sklopu umjetničkog obrazovanja bit će određen posebnim propisima. Ovaj dokument obuhvaća izvannastavne i izvanškolske aktivnosti koje Škola planira tijekom školske godine 2019./2020.

1. VANNASTAVNE AKTIVNOSTI

1.1. Koncerti glazbenih odjela škole

1.1.1. Koncerti glazbenih odjela škole u dvorani Galženica

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa- razvijanje samostalnosti i samopouzdanja- upoznavanje roditelja s postignućima učenika- predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici glazbenih odjela
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- koncert
<i>VREMENIK</i>	<ul style="list-style-type: none">- 23. listopada 2019.- 27. studenog 2019.- prosinac 2019. Večer trubača- 29. siječnja 2020 (kandidati za natjecanja)- 19. veljače 2020. (kandidati za natjecanja)- 26. veljače 2020. (kandidati za natjecanja)- 29. travnja 2020.- 20. svibnja 2020. – Grand Prix 3. školskog natjecanja „Buđenje“
<i>LOKACIJA</i>	- dvorana Galženica

1.1.2. Celloween

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa- razvijanje samostalnosti i samopouzdanja- upoznavanje roditelja s postignućima učenika- predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- Terezija Krčelić Rabadan
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- koncert
<i>VREMENIK</i>	- 28. listopada 2019.
<i>LOKACIJA</i>	- dvorana Starog grada Lukavca

1.1.3. Večer komorne glazbe

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa- razvijanje samostalnosti i samopouzdanja- upoznavanje roditelja s postignućima učenika- predstavljanje rada škole u javnosti
-----------------------	---

NOSITELJ	- Ljiljana Kranjčić, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- prosinac 2019.
LOKACIJA	- dvorana škole

1.1.4. Smotra učenika trube Zagreba i Zagrebačke županije

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- Tomislav Špoljar, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 2019.
LOKACIJA	- dvorana Galženica

1.1.5. Božićni koncerti

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici glazbenih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 16. – 18. prosinca 2019.
LOKACIJA	- dvorana škole, dvorana Galženica, dvorana Gorica

1.1.6. Koncert uz Noć Muzeja

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici glazbenih odjela

NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 31. siječnja 2020.
LOKACIJA	- Muzej Turopolja

1.1.7. Koncerti kandidata za regionalni dio 58. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici glazbenih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 29. siječnja – 26. veljače 2020., 4 koncerta
LOKACIJA	- dvorana škole, dvorana Galženica

1.1.8. Koncert pod maskama

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici glazbenih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 25. veljače 2020.
LOKACIJA	- dvorana škole

1.1.9. Tambura instrumental festival

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- Matija Moslavac
NAČIN REALIZACIJE	- Koncertno gostovanje učenika tambure

VREMENIK	- ožujak 2020.
----------	----------------

1.1.10. Koncerti uz Dan škole (Dani Franje Lučića)

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici glazbenih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 23. – 28. ožujka 2020.
LOKACIJA	- dvorana škole, dvorana Galženica, dvorana Gorica

1.1.11. Bach u Lukavcu

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- Terezija Krčelić Rabadan
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- 31. ožujka 2020.
LOKACIJA	- dvorana Starog grada Lukavca

1.1.12. Koncert učenika 1. razreda klavira

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici klavira
NAČIN REALIZACIJE	- koncert
VREMENIK	- svibanj 2020.
LOKACIJA	- dvorana škole

1.1.13. Večer pjevača u Muzeju

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici pjevanja
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- koncert u prostoru Muzeja Turopolja
<i>VREMENIK</i>	- svibanj – lipanj 2020.
<i>LOKACIJA</i>	- Muzej Turopolja

1.1.14. Završni koncerti

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici glazbenih odjela
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- koncert
<i>VREMENIK</i>	- 15. – 17. lipnja 2020.
<i>LOKACIJA</i>	- dvorana škole, dvorana Galženica, stari grad Lukavec

1.1.15. Gostovanja komornog ansambla gitara

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – glazbenika - predstavljanje rada škole - vrednovanje rada škole
<i>NOSITELJ</i>	- Kruno Zlatar, prof.
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- gostovanja na koncertima škola u Sisku, Samoboru, Zaprešiću, Velenju
<i>VREMENIK</i>	- tijekom školske godine
<i>TROŠKOVNIK</i>	- dnevnice:1000 kn - putni troškovi:1500 kn

1.1.16. Gostovanja učenika trube

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – glazbenika - predstavljanje rada škole
-----------------------	---

	- vrednovanje rada škole
NOSITELJ	- Tomislav Špoljar, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- gostovanja na koncertima škola u Novom Mestu i Jastrebarskom
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- dnevnice:400 kn - putni troškovi:550 kn

1.2. Plesna predstava za učenike osnovnih škola

1.2.1. Predstava za učenike osnovnih škola

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- predstava
VREMENIK	- siječanj – veljača 2020..

1.3. Radionice za polaznike plesne škole

1.3.1. Radionica za polaznike osnovne škole Odjela za ples

CILJ – NAMJENA	- usvajanje i unapređivanje načela timskog rada - suradnja učenika raznih uzrasta u izgradnji jedinstvenih koreografija namijenjenih javnim nastupima tijekom polugodišta i godine
NOSITELJ	- Tanja Stipčević
NAČIN REALIZACIJE	- radionica - javni nastupi
VREMENIK	- kontinuirano
LOKACIJA	- prostori škole

1.3.2. Plesna radionica stepa

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici i učenici
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- radionica
<i>VREMENIK</i>	- tijekom 2019-2020.
<i>TROŠKOVNIK</i>	- troškovi radionice 5.000 kn

1.4. Plesni ansambl srednje škole

1.4.1. Plesni ansambl srednje škole

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- usvajanje i unapređivanje načela timskog rada - suradnja učenika raznih uzrasta u izgradnji jedinstvenih koreografija namijenjenih javnim nastupima tijekom polugodišta i godine
<i>NOSITELJ</i>	- Eleonora Magdalena Vrdoljak
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- radionica - javni nastupi
<i>VREMENIK</i>	- kontinuirano
<i>LOKACIJA</i>	- prostori škole

1.5. Dodatna nastava za 58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

1.5.1. Dodatna nastava – priprema za 58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- usvajanje potrebnih znanja i vještina - izgradnja koncepcije i realizacije izvedbe natjecateljskih programa - uvježbavanje izvedbe natjecateljskih programa
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici - pročelnici odjela - ravnatelj - roditelji
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- individualni rad - savjetovanja unutar odjela

VREMENIK	- tijekom nastavne godine
----------	---------------------------

2. VANUČIONIČKA NASTAVA

2.1. Organizirani posjeti koncertima i događanjima

2.1.1. Ciklus Lisinski subotom

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- upoznavanje sa solističkom glazbenom literaturom za klavir - upoznavanje sa procesom javne izvedbe
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici glazbenih odjela
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- posjet koncertima ciklusa
<i>VREMENIK</i>	- tijekom školske godine
<i>TROŠKOVNIK</i>	- pretplatničke karte: 6500 kn

2.1.2. Posjeti predstavama Baleta HNK u Zagrebu

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- upoznavanje sa baletnom literaturom - upoznavanje sa procesom baletne predstave
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici plesnih odjela
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- posjeti predstavama u suradnji Škole i roditelja
<i>VREMENIK</i>	- tijekom školske godine
<i>TROŠKOVNIK</i>	- karte po povlaštenim cijenama - Ukupno: 2000 kn

2.1.3. Posjeti predstavama Opere HNK u Zagrebu

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- upoznavanje sa opernom literaturom - upoznavanje sa procesom operne predstave
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici pjevanja
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- posjeti predstavama u suradnji Škole i roditelja
<i>VREMENIK</i>	- tijekom školske godine
<i>TROŠKOVNIK</i>	- karte po povlaštenim cijenama - Ukupno: 2000 kn

2.1.4. Posjet Zagrebačkom plesnom centru

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- upoznavanje sa ZPC-om - upoznavanje sa procesom operne predstave
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici plesa
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- posjet ZPC-u
<i>VREMENIK</i>	- tijekom školske godine
<i>TROŠKOVNIK</i>	- Dnevnice: 600 kn

2.2. Razmjena sa drugim školama

2.2.1. Posjeti glazbenim i plesnim školama u Hrvatskoj

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti - razmjena iskustava nastavnika i učenika s kolegama
<i>NOSITELJ</i>	- ravnatelj - pročelnici odjela - nastavnici
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- posjet
<i>VREMENIK</i>	- tijekom 2020.

3. PROJEKTI

3.1. Odjeli za ples

3.1.1. daCi festival, Zagreb

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača- razvijanje samostalnosti i samopouzdanja- upoznavanje roditelja s postignućima učenika- predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none">- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none">- nastup na festivalu te gostovanjima do sljedećeg festivala (troškovnik ovisi o mjestu gostovanja, ali podrazumijeva organizirani prijevoz)
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none">- 23. studenog 2019.

3.1.2. Natjecanje Mia Čorak Slavenska, Zagreb

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača- predstavljanje rada škole u javnosti- vrednovanje rada škole u okvirima plesnog školstva u zemlji
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none">- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none">- odabir kandidata za natjecanje na razini odjela- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none">- 6. – 8. prosinca 2019.

3.1.3. školsko natjecanje učenika 3, i 4. razreda osnovne škole „Doživljaj glazbe“

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača- predstavljanje rada škole i hrvatskog plesnog školstva u međunarodnoj javnosti- vrednovanje rada škole u okvirima svjetske plesne scene mladih
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none">- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none">- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none">- 7. prosinca 2019.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none">- nagrade učenicima: 1000 kn

3.1.4. Božićna predstava

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- Silvia Marchig
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- predstava
<i>VREMENIK</i>	- 16. – 19. prosinca 2019.
<i>TROŠKOVNIK</i>	- kostimografija, scenografija i rasvjeta: 2000 kn

3.1.5. Dani Mije Čorak Slavonske, Slavonski Brod

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici plesnih odjela
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- javni nastup
<i>VREMENIK</i>	- veljača 2020.
<i>TROŠKOVNIK</i>	- dnevnice (2): 400 kn - prijevoz: 3500 kn - UKUPNO: 3900 kn

3.1.6. Susreti plesnih grupa (TREPS), Zagreb

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici plesnih odjela
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- javni nastup
<i>VREMENIK</i>	- veljača 2020.

3.1.7. Međunarodno natjecanje Opus 1, Celje, Slovenija

<i>CILJ – NAMJENA</i>	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - predstavljanje rada škole i hrvatskog plesnog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetske plesne scene mladih
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici plesnih odjela

NAČIN REALIZACIJE	- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- ožujak 2020.
TROŠKOVNIK	- dnevnice (6): 1200 kn - prijevoz: 4000 kn - UKUPNO: 5200 kn

3.1.8. Pleskaz, Požega

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- javni nastup
VREMENIK	- 7. – 8. ožujka 2020.
TROŠKOVNIK	- dnevnice (2): 400 kn - prijevoz: 3000 kn - UKUPNO: 3400 kn

3.1.9. Predstava povodom Dana škole

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- Silvia Marchig
NAČIN REALIZACIJE	- predstava
VREMENIK	- 23. – 28. ožujka 2020.
TROŠKOVNIK	- kostimografija, scenografija i rasvjeta: 2000 kn

3.1.10. Svjetski dan plesa, Velika Gorica

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- javni nastup

VREMENIK	- 29. travnja 2020.
----------	---------------------

3.1.11. Vrtić u Školi

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - početno animiranje budućih polaznika
NOSITELJ	- nastavnici i učenici plesnih odjela - osoblje DV Ciciban
NAČIN REALIZACIJE	- nastup za polaznike DV Ciciban
VREMENIK	- 29. travnja 2020.

3.1.12. Festival Maslačak, Sisak

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- gostovanje s predstavom
VREMENIK	- svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	- dnevnice (3): 600 kn - prijevoz: 2000 kn - UKUPNO: 2600 kn

3.1.13. Zadarski plesni festival, Zadar

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- javni nastup
VREMENIK	- svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	- dnevnice (8): 1600 kn - prijevoz: 6000 kn - UKUPNO: 7600 kn

3.1.14. Dani Silvije Hercigonje, Zagreb

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - plesača
----------------	---

	- predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- javni nastup
VREMENIK	- svibanj 2020..

3.1.15. Međunarodno natjecanje mladih plesača Axis Danza Udine, Italija

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - predstavljanje rada škole i hrvatskog plesnog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetske plesne scene mladih
NOSITELJ	- 2 nastavnika
NAČIN REALIZACIJE	- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 2020..
TROŠKOVNIK	- dnevnice (4): 1500 kn - prijevoz: 4500 kn - UKUPNO: 5520 kn

3.1.16. Međunarodno natjecanje mladih plesača Balance, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - predstavljanje rada škole i hrvatskog plesnog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetske plesne scene mladih
NOSITELJ	- 2 nastavnika
NAČIN REALIZACIJE	- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 2020..
TROŠKOVNIK	- dnevnice (4): 1500 kn - prijevoz: 4500 kn - UKUPNO: 5520 kn

3.1.17. Završna predstava srednje škole

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika
----------------	---

	- predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- predstava
VREMENIK	- 11. – 17. svibnja 2020.
TROŠKOVNIK	- honorar, kostimografija, scenografija i rasvjeta: 1000 kn

3.1.18. Završna predstava osnovne škole

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- predstava
VREMENIK	- 1. – 7. lipnja 2020.
TROŠKOVNIK	- kostimografija, scenografija i rasvjeta: 1000 kn

3.1.19. 5. festival umjetnosti plesanja, Lovran

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- nastup na festivalu
VREMENIK	- 12. lipnja 2020.
TROŠKOVNIK	- dnevnice (6): 1200 kn - prijevoz: 4500 kn - UKUPNO: 5600 kn

3.1.20. Festival suvremenog plesa FRONT@, Murska Sobota, Slovenija

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača – plesača - predstavljanje rada škole i hrvatskog plesnog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetske plesne scene mladih
NOSITELJ	- nastavnici plesnih odjela

NAČIN REALIZACIJE	- <i>nastup na festivalu</i>
VREMENIK	- <i>kolovoz 2020.</i>
TROŠKOVNIK	- <i>dnevnice (6): 1020 kn</i> - <i>prijevoz: 4500 kn</i> - <i>UKUPNO: 5520 kn</i>

3.2. Glazbeni odjeli

3.2.1. Međunarodno natjecanje mladih trubača Stara Zagora, Bugarska

CILJ – NAMJENA	- <i>izgradnja osobnosti javnog izvođača</i> - <i>predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti</i> - <i>vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva</i>
NOSITELJ	- <i>Tomislav Špoljar, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE	- <i>odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama</i> - <i>nastup na natjecanju sukladno propozicijama</i>
VREMENIK	- <i>studen 2019.</i>
TROŠKOVNIK	- <i>UKUPNO: 13500 kn</i>

3.2.2. Eurovizijsko natjecanje mladih glazbenika

CILJ – NAMJENA	- <i>izgradnja osobnosti javnog izvođača</i> - <i>predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti</i> - <i>vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva</i>
NOSITELJ	- <i>Tomislav Špoljar, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE	- <i>odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama</i> - <i>nastup na natjecanju sukladno propozicijama</i>
VREMENIK	- <i>2019./2020.</i>

3.2.3. 57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorni sastavi

CILJ – NAMJENA	- <i>izgradnja osobnosti javnog izvođača</i> - <i>predstavljanje rada škole u javnosti</i> - <i>vrednovanje rada škole u okvirima glazbenog i plesnog školstva u zemlji</i>
NOSITELJ	- <i>nastavnici</i> - <i>pročelnici odjela</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- 6. – 9. studenog (Opatija) te 4. – 7. prosinca (Zagreb) 2019.
TROŠKOVNIK	- UKUPNO: 8800 kn

3.2.4. Four Seasons of Czech Culture

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - Arheološki muzej, Zagreb - nastavnici i učenici glazbenih odjela
NAČIN REALIZACIJE	- sudjelovanje u programu koncerta u sklopu projekta Arheološkog Muzeja, Zagreb
VREMENIK	- 15. studeni 2019.

3.2.5. Međunarodno natjecanje „Virovitica International Music Meeting“, Virovitica

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
NOSITELJ	- Irena Skorin, prof.
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- 2020..
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - kotizacije: 750 kn - troškovi službenog puta: 600 kn - UKUPNO: 1350 kn

3.2.6. Međuškolsko natjecanje „Mladi Padovec“, Novi Marof

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - nastavnici - pročelnici odjela - ravnatelj

	- roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- 21. – 22. veljače 2020..
TROŠKOVNIK	- kotizacije: 800 kn - troškovi službenog puta: 800 kn - UKUPNO: 1600 kn

3.2.7. Međusškolsko natjecanje „Accordionfest 2020“, Varaždin

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole u javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima hrvatskog glazbenog školstva
NOSITELJ	- nastavnici harmonike - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- ožujak 2020.
TROŠKOVNIK	- kotizacije 1000 kn - troškovi službenog puta: 1500 kn - UKUPNO: 2500 kn

3.2.8. Međunarodno natjecanje Davorin Jenko, Beograd, Srbija

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
NOSITELJ	- nastavnici - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- ožujak 2020.

3.2.9. Sonus opus 6, Križevci

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
<i>NOSITELJ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Marko Bertić - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
<i>VREMENIK</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 21. – 29. ožujka 2020.
<i>TROŠKOVNIK</i>	<ul style="list-style-type: none"> - kotizacije: 750 kn - troškovi službenog puta: 450 kn - UKUPNO: 1200 kn

3.2.10. Lions Grand Prix, Zagreb – Rijeka

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
<i>NOSITELJ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Tomislav Špoljar - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
<i>VREMENIK</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ožujak – travanj 2020.

3.2.11. Međunarodni susret harmonikaša, Pula

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
<i>NOSITELJ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Igor Jugec - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama

VREMENIK	- travanj 2020..
----------	------------------

3.2.12. 4. školsko natjecanje za harmoniku „Rubato“

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - motiviranje učenika
NOSITELJ	- nastavnici harmonike - učenici kandidati za natjecanje - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- travanj 2020.
TROŠKOVNIK	- nagrade učenicima: 1000 kn

3.2.13. Natjecanje Bistrički zvukolik, Marija Bistrica

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
NOSITELJ	- nastavnici - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	- kotizacije i članarine 1200 kn - troškovi službenog puta: 220 kn - UKUPNO: 1420 kn

3.2.14. Natjecanje „Daleki akordi“, Split

CILJ – NAMJENA	- izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada škole i hrvatskog glazbenog školstva u međunarodnoj javnosti - vrednovanje rada škole u okvirima svjetskog glazbenog školstva
NOSITELJ	- nastavnici - pročelnik odjela

	<ul style="list-style-type: none"> - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - kotizacije i članarine 1200 kn - troškovi službenog puta: 2500 kn - UKUPNO: 3700 kn

3.2.15. 11. hrvatsko natjecanje za harmoniku, Daruvar

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - vrednovanje rada odjela i škole u okvirima harmonikaškog školovanja u zemlji
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - nastavnici harmonike - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 2019.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - kotizacije: 500 kn - troškovi službenog putovanja: 1000 kn - UKUPNO: 1500 kn

3.2.16. Međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski, Osijek

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - vrednovanje rada odjela i škole u okvirima harmonikaškog školovanja u zemlji
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - nastavnici pjevanja - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	- kotizacije: 900 kn

	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi službenog putovanja: 3000 kn - UKUPNO: 3900 kn
--	--

3.2.17. Međunarodno natjecanje Accordeon Art, Sarajevo, BiH

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - vrednovanje rada odjela i škole u okvirima harmonikaškog školovanja u zemlji
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - nastavnici harmonike - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none"> - svibanj 2020..
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - kotizacije: 900 kn - troškovi službenog putovanja: 1500 kn - UKUPNO: 2400 kn

3.2.18. 2. školsko natjecanje za klavir „Veseli prstići“

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - motiviranje učenika
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - nastavnici klavira - učenici kandidati za natjecanje - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none"> - svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - nagrade učenicima: 1000 kn

3.2.19. Međunarodno natjecanje „Koroško klavirsko tekmovanje“, Radlje Ob Dravi, Slovenija

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - vrednovanje rada odjela i škole u okvirima pijanističkog školovanja u zemlji
-----------------------	--

NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - Predrag Jovanović, Vesna Ghera - pročelnik odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama - nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- svibanj 20209.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - kotizacije: 1200 kn - trošak službenog puta: 700 kn - UKUPNO: 1900

3.2.20. 3. školsko natjecanje „Buđenje“

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača - predstavljanje rada odjela i škole u javnosti - motiviranje učenika
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - Iva Šorša - učenici kandidati za natjecanje - pročelnici odjela - ravnatelj - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
VREMENIK	- 13. – 16., 20. svibnja 2020.
TROŠKOVNIK	- nagrade učenicima: 1000 kn

3.3. Zajednički projekti glazbenih i plesnih odjela

3.3.1. Queen – festival Sheraj pokret, Velika Gorica

CILJ – NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NOSITELJ	- Terezija Krčelić Rabadan
NAČIN REALIZACIJE	- gostovanje na festivalu
VREMENIK	- 17. rujna 2019.

3.3.2. 58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača- predstavljanje rada škole u javnosti- vrednovanje rada škole u okvirima glazbenog i plesnog školstva u zemlji
<i>NOSITELJ</i>	<ul style="list-style-type: none">- nastavnici- pročelnici odjela- ravnatelj- roditelji
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	<ul style="list-style-type: none">- odabir kandidata za natjecanje na odjelnim audicijama- nastup na natjecanju sukladno propozicijama
<i>VREMENIK</i>	- 29. veljače – 8. ožujka te 30. ožujka – 4. travnja 2020.

3.3.3. Queen na MDF-u, Šibenik

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa- razvijanje samostalnosti i samopouzdanja- upoznavanje roditelja s postignućima učenika- predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- Terezija Krčelić Rabadan, Silvia Marchig
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- gostovanje na festivalu
<i>VREMENIK</i>	- lipanj 2020.
<i>TROŠKOVNIK</i>	- 10000 kn

3.3.4. Nastupi u školama Velike Gorice i okolice

<i>CILJ – NAMJENA</i>	<ul style="list-style-type: none">- izgradnja osobnosti javnog izvođača- upoznavanje populacije školske djece u Velikoj Gorici i okolici sa klasičnom glazbom i suvremenim / scenskim plesom- animiranje školske populacije za sudjelovanje u programima škole- predstavljanje rada škole u javnosti
<i>NOSITELJ</i>	- nastavnici i učenici škole
<i>NAČIN REALIZACIJE</i>	- ciklus kraćih (do 30 min.) nastupa u prostorima osnovnih škola Grada i okolice, otprilike jednom mjesečno prema vrsti programa, svaki puta u drugoj školi
<i>VREMENIK</i>	- studeni 2019. – svibanj 2020.

4. STRUČNA USAVRŠAVANJA

4.1. Stručna vijeća

4.1.1. Županijska i međuzupanijska stručna vijeća

CILJ – NAMJENA	- usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina nastavnika i učenika - upoznavanje i praćenje novosti na području glazbenog i plesnog obrazovanja - stjecanje kvalifikacija potrebnih za relicenciranje i/ili napredovanje u zvanju
NOSITELJ	- Voditelji županijskih i međuzupanijskih stručnih vijeća
NAČIN REALIZACIJE	- seminari i radionice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine

4.1.2. Državni skupovi Agencije za odgoj i obrazovanje

CILJ – NAMJENA	- usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina nastavnika i učenika - upoznavanje i praćenje novosti na području glazbenog i plesnog obrazovanja - stjecanje kvalifikacija potrebnih za relicenciranje i/ili napredovanje u zvanju
NOSITELJ	- AZOO
NAČIN REALIZACIJE	- seminari i radionice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine

4.2. Seminari, skupovi i radionice

4.2.1. Seminar David Hernandez, Zagrebački plesni centar, Zagreb

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika plesa
NOSITELJ	- nastavnici plesnog odjela
NAČIN REALIZACIJE	- seminar
VREMENIK	- 21. – 22. rujna 2019.
TROŠKOVNIK	- kotizacija za seminar cca 1000 kn

4.2.2. Dani teorije, Zagreb

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika teorijskih predmeta
----------------	---

NOSITELJ	- nastavnici teorijskih predmeta
NAČIN REALIZACIJE	- seminar
VREMENIK	- listopad 2019...
TROŠKOVNIK	- kotizacija za seminar cca 1000 kn

4.2.3. Kongres Hrvatske udruge gitarskih pedagoga – HUGIP, Poreč

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika gitare
NOSITELJ	- nastavnici gitare
NAČIN REALIZACIJE	- kongres - seminar - koncerti
VREMENIK	- studeni 2019..
TROŠKOVNIK	- članarina 400 kn - put, smještaj, dnevnice 2600 kn - Ukupno: 3000 kn

4.2.4. Radionice improspekcije, ADU Zagreb

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika plesa
NOSITELJ	- nastavnici plesnog odjela
NAČIN REALIZACIJE	- seminar
VREMENIK	- 2019.
TROŠKOVNIK	- kotizacija za seminar cca 1000 kn

4.2.5. Radionica Jasne Čižmek Tarbuk, „Uvod u suvremeni pristup Labanove analize pokreta

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika plesa
NOSITELJ	- Jasna Čižmek Tarbuk
NAČIN REALIZACIJE	- seminar
VREMENIK	- siječanj 2020.

4.2.6. Zimska pijanistička škola Clavis, Zagreb

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika klavira
NOSITELJ	- nastavnici klavira (2)
NAČIN REALIZACIJE	- seminar - koncerti
VREMENIK	- siječanj 2020.
TROŠKOVNIK	- članarina 600 kn

4.2.7. Centar izvrsnosti, Opatija

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika klavira, trube, flaute, gitare, pjevanja, harmonike, teorijskih predmeta te plesnih korepetitora
NOSITELJ	- nastavnici (3 – 6)
NAČIN REALIZACIJE	- seminar - koncerti
VREMENIK	- siječanj 2020.
TROŠKOVNIK	- članarine, troškovi službenog puta: cca 9000 – 18000 kn

4.2.8. Radionica Damjana Simića, „Emocije u izvedbenim umjetnostima“

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje učenika i nastavnika plesa
NOSITELJ	- Damjan Simić
NAČIN REALIZACIJE	- seminar
VREMENIK	- siječanj 2020.

4.2.9. Seminari gostujućih predavača u organizaciji škole

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika škole
NOSITELJ	- ravnatelj - pročelnici odjela
NAČIN REALIZACIJE	- seminari: Dalibor Crnogorac – violončelo, Renata Penezić – flauta, predavač naknadno - truba, Orest Shourgot - violina, Đorđe Manojlović – plesna korepeticija, Ljudmila Šumarova – baletna korepeticija - radionice

	- koncerti predavača i polaznika
VREMENIK	- siječanj – travanj 2020.
TROŠKOVNIK	- honorari predavača 1000 kn

4.2.10. Slovenia Flute Festival, Zagorje ob Savi, Slovenija

CILJ – NAMJENA	- edukacija i stručno usavršavanje nastavnika flaute
NOSITELJ	- nastavnici flaute (2)
NAČIN REALIZACIJE	- seminar - koncerti
VREMENIK	- svibanj 2020.
TROŠKOVNIK	- 2500 kn

Prihvaćeno na sjednici Školskog odbora 3. listopada 2019.

Ravnatelj:

Borut Vidošević, prof., v.r.

Predsjednik Školskog odbora:

Tomislav Špoljar, prof., v.r.