

Umjetnička škola Franje Lučića

Velika Gorica

KLASA: 602-01/20-01/13

URBROJ: 238-49-31-20-01

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
UMJETNIČKE ŠKOLE FRANJE LUČIĆA**

ŠKOLSKA GODINA 2020./2021.

Prihvaćeno na sjednici Školskog odbora 7. listopada. 2020.

Predsjednik: Tomislav Špoljar, v.r.

Sadržaj

| | |
|---|----|
| 1. UVOD | 4 |
| 2. STANJE NA POČETKU ŠK. GOD. 2020./2021. | 4 |
| 3. UČENICI | 4 |
| 3.1. Broj učenika i razrednih odjeljenja u osnovnoj školi..... | 5 |
| 3.1.1. Učenici upisani u osnovnu glazbenu školu do 30. rujna 2020. | 5 |
| 3.1.2. Učenici upisani u osnovnu plesnu školu do 30. rujna 2020. | 5 |
| 3.2. Broj učenika i razrednih odjeljenja u srednjoj školi | 6 |
| 3.2.1. Učenici upisani u srednju glazbenu školu do 30. rujna 2020. | 6 |
| 3.2.2. Učenici upisani u srednju plesnu školu do 30. rujna 2020..... | 6 |
| 3.2.3. Rekapitulacija..... | 6 |
| 3.3. Podaci o školskom području | 7 |
| 4. UVJETI RADA..... | 7 |
| 4.1. Prostorni uvjeti | 7 |
| 4.2. Nastavni pribor i pomagala | 7 |
| 4.3. Organizacija nastave | 8 |
| 5. KALENDAR RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021. | 8 |
| 5.1. Kalendar rada za učenike | 8 |
| 5.2. Kalendar rada za djelatnike | 9 |
| 5.2.1. Raspored dana po mjesecima | 9 |
| 5.2.2. Nastavni dani u tjednu po mjesecima: | 10 |
| 6. Nastavni plan i program..... | 11 |
| 6.1. Glazbena škola | 11 |
| 6.1.1. Osnovna glazbena škola | 11 |
| 6.1.2. Srednja glazbena škola | 11 |
| 6.2. Plesna škola | 12 |
| 6.2.1. Predškolsko obrazovanje suvremenog plesa..... | 12 |
| 6.2.1. Osnovna plesna škola | 12 |
| 6.2.2. Srednja plesna škola..... | 12 |
| 7. Organizacija rada po odjelima | 12 |
| 7.1. Glazbeni odjeli | 12 |
| 7.2. Plesni odjeli..... | 12 |
| 7.3. Pročelnici i voditelji odjela..... | 13 |
| 8. Organizacija nastave | 13 |
| 8.1. Individualna nastava | 13 |
| 8.1.1. Osnovna škola | 13 |
| 8.1.2. Srednja škola | 14 |
| 8.2. Grupna nastava..... | 14 |

| | |
|--|----|
| 8.2.1. Osnovna škola | 14 |
| 8.2.2. Srednja škola | 14 |
| 8.3. Skupno muziciranje | 15 |
| 8.3.1. Osnovna škola | 15 |
| 8.3.2. Srednja škola: | 15 |
| 8.4. Tjedni fond sati | 16 |
| 8.4.1. Individualna nastava – ukupni podaci po odjelima | 16 |
| 8.4.2. Grupna nastava | 18 |
| 9. STRUČNI ORGANI ŠKOLE | 19 |
| 10. OBVEZE NASTAVNIKA | 19 |
| 10.1. Pedagoška dokumentacija | 20 |
| 10.2. Permanentno usavršavanje i obrazovanje | 20 |
| 10.3. Planirano stručno usavršavanje po odjelima | 21 |
| 10.4. Praćenje i vrednovanje rada učenika | 21 |
| 10.5. Odgoj javnog izvođača | 21 |
| 10.6. Izrada izvješća i analiza rada | 21 |
| 10.7. Upisi i prijamni ispiti učenika u prve razrede | 21 |
| 10.7.1. Ispitivanje glazbenih i plesnih sposobnosti | 22 |
| 10.7.2. Upis učenika u viši razred škole | 22 |
| 10.7.3. Upis učenika u prvi razred srednje i prvi razred osnovne škole | 22 |
| 10.8. Javna djelatnost škole | 22 |
| 10.8.1. Javni satovi i roditeljski sastanci | 22 |
| 10.8.2. Javni nastupi | 23 |
| 10.8.3. Obilježavanje Dana škole | 24 |
| 10.8.4. Ostali javni i interni nastupi | 24 |
| 11. NATJECANJA | 25 |
| 11.1. Troškovi natjecanja | 25 |
| 11.2. Odabir natjecatelja | 25 |
| 11.2. Školska natjecanja | 25 |
| 12. KADROVI | 26 |
| 12.1. Ravnatelj | 26 |
| 12.2. Učitelji i nastavnici | 26 |
| 12.2.1. Odjel za klavir : | 26 |
| 12.2.2. Odjel za gudače: | 26 |
| 12.2.3. Odjel za puhače: | 26 |
| 12.2.4. Odjel za gitaru i tambure: | 27 |
| 12.2.5. Odjel za harmoniku i pjevanje: | 27 |
| 12.2.6. Odjel za teoriju: | 27 |

| | |
|---|----|
| 12.2.7. Odjel za ples | 27 |
| 12.2.8. Odjel suvremenih plesnih tehnika..... | 27 |
| 12.2.9. Odjel za balet i druge predmete | 28 |
| 12.2.10. Odjel plesne korepeticije | 28 |
| 12.3. Vanjski suradnici | 28 |
| 12.4. Administrativno osoblje | 28 |
| 12.5. Tehničko osoblje | 28 |
| 13. TJEDNA NORMA SATI | 28 |
| 13.1. TJEDNA ZADUŽENJA | 28 |
| 14. PROGRAMI RADA..... | 29 |
| 14.1. PROGRAM RADA ŠKOLSKOG ODBORA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021. | 29 |
| 14.2. PROGRAM RADA VIJEĆA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021. | 30 |
| 14.3. PROGRAM RADA RAVNATELJA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021..... | 31 |

1. UVOD

Ovim Planom i programom rada utvrđuju se svrha, ciljevi i zadaće programa, nastavni predmeti i sadržaji, trajanje i osnovni oblici izvođenja programa, godišnji i tjedni broj sati nastave te didaktički i drugi uvjeti za izvođenje nastavnog plana i programa.

Umjetnička škola Franje Lučića izvodit će nastavni plan i program osnovne glazbene škole u trajanju od šest godina, osnovne škole za ritmiku i ples u trajanju od četiri godine te program srednje glazbene škole u trajanju od 2 + 4 godine i program srednje plesne škole za zanimanje Scenski plesač u trajanju od 1 + 4 godine, čijim završetkom učenik stječe srednju stručnu spremu.

Učenici koji završe srednje glazbeno ili plesno školovanje pripremljeni su za nastavak školovanja na studijima glazbe te za nastavak bavljenja glazbom u amaterskim ansamblima koji djeluju u Velikoj Gorici i okolici, podižući time razinu glazbenog amaterizma, ili plesom, kao profesionalni scenski plesači.

2. STANJE NA POČETKU ŠK. GOD. 2020./2021.

U programu osnovnog glazbenog obrazovanja upisano je 304, osnovnog plesnog 105, srednjeg glazbenog 74, a srednjeg plesnog 52 učenika, ukupno 535.

U školskoj godini 2020./2021. namjeravamo nastaviti suradnju s osnovnim školama u Velikoj Gorici i okolici (Velika Mlaka, Vukovina, Ščitarjevo) glede utvrđivanja predispozicija za glazbu i ples učenika prvih i drugih te sedmih i osmih razreda osnovnih škola i njihova animiranja za upis u Školu.

3. UČENICI

Učenici su upisani u program glazbene i plesne škole temeljem provjere sposobnosti i satnica pojedinih nastavnika.

3.1. Broj učenika i razrednih odjeljenja u osnovnoj školi

3.1.1. Učenici upisani u osnovnu glazbenu školu do 30. rujna 2020.

| OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA | | | | | | | |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|
| INSTRUMENT | RAZRED | | | | | | Ukupno učenika |
| | 1 | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | |
| Klavir | 26 | 21 | 19 | 18 | 18 | 11 | 113 |
| Gitara | 5 | 10 | 9 | 7 | 8 | 5 | 44 |
| Tambure | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 16 |
| Violina | 6 | 9 | 6 | 8 | 3 | 3 | 35 |
| Violončelo | | 3 | 3 | 1 | | 1 | 8 |
| Flauta | 6 | 3 | 4 | 5 | 1 | | 19 |
| Klarinet | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 12 |
| Oboa | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | | 9 |
| Rog | | 1 | | 1 | | | |
| Saksofon | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | | 9 |
| Trombon | | | | | | | |
| Truba | 1 | 1 | 2 | 1 | | 2 | 7 |
| Harmonika | 4 | 6 | 4 | 5 | 8 | 3 | 30 |
| UKUPNO | 61 | 65 | 54 | 52 | 45 | 27 | 304 |
| Broj odjeljenja | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 23 |

3.1.2. Učenici upisani u osnovnu plesnu školu do 30. rujna 2020.

| OSNOVNA PLESNA ŠKOLA | | | | | |
|----------------------|----|----|----|----|------------|
| RAZRED | 1. | 2. | 3. | 4. | Ukupno |
| Broj učenika | 20 | 20 | 19 | 26 | 105 |
| Broj odjeljenja | 2 | 3 | 3 | 4 | 12 |

3.2. Broj učenika i razrednih odjeljenja u srednjoj školi

3.2.1. Učenici upisani u srednju glazbenu školu do 30. rujna 2020.

| SREDNJA GLAZBENA ŠKOLA | | | | | | | |
|------------------------|----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------------|
| OBRAZOVNI PROFIL | RAZRED | | | | | | Ukupno učenika |
| | 1.pr | 2.pr | 1. | 2. | 3. | 4. | |
| Klavir | | | | | 1 | | 1 |
| Gitara | | | 8 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| Tambure | | | | | 1 | | 1 |
| Violina | | | 4 | | | 2 | 6 |
| Viola | | | | | | 1 | 1 |
| Violončelo | 1 | | 1 | 1 | | | 3 |
| Kontrabas | | | | | 1 | | 1 |
| Flauta | | | 2 | 1 | | | 3 |
| Klarinet | | | 1 | | | 2 | 3 |
| Oboa | | | 1 | | 1 | | 2 |
| Rog | | | | | | | |
| Saksofon | | | | | 1 | 1 | 2 |
| Truba | | | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| Harmonika | | | | | | | |
| Pjevanje | 6 | 6 | 2 | 1 | 3 | 6 | 24 |
| Teorijski smjer | | 1 | 6 | 2 | 1 | | 10 |
| UKUPNO | 7 | 7 | 26 | 8 | 12 | 14 | 74 |
| Broj odjeljenja | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 8 |

3.2.2. Učenici upisani u srednju plesnu školu do 30. rujna 2020.

| SREDNJA PLESNA ŠKOLA | | | | | | |
|----------------------|----|----|----|----|----|-----------|
| RAZRED | Pr | 1. | 2. | 3. | 4. | Ukupno |
| Broj učenika | | 20 | 15 | 6 | 12 | 52 |
| Broj odjeljenja | | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 |

3.2.3. Rekapitulacija

| UKUPNI BROJ UČENIKA | |
|------------------------|------------|
| Osnovna glazbena škola | 304 |
| Osnovna plesna škola | 105 |
| Srednja glazbena škola | 74 |
| Srednja plesna škola | 52 |
| SVEUKUPNO: | 535 |

| UKUPNI BROJ ODJELJENJA | |
|------------------------|-----------|
| Osnovna glazbena škola | 23 |
| Osnovna plesna škola | 12 |
| Srednja glazbena škola | 8 |
| Srednja plesna škola | 6 |
| SVEUKUPNO: | 49 |

3.3. Podaci o školskom području

Polaznici UŠ Franje Lučića uglavnom su s područja grada Velike Gorice te bliže i dalje okolice (Vukovina, Staro i Novo Čiče, Ščitarjevo, Velika Mlaka, Mičevac, Buševac, Lomnica, Gradići, Kravarsko, Pokupsko, Dubranec). Manji broj učenika, listom u srednjoj školi, dolazi s područja gradova Zagreba i Siska.

4. UVJETI RADA

4.1. Prostorni uvjeti

Cjelokupna nastava održava se u prostorijama škole, osim rada Gradskog puhaćeg orkestra koji naši puhači pohađaju u dvorani Vatrogasnog doma.

Nastavni proces odvija se u 12 kabineta za individualnu nastavu, 3 učionice za grupnu nastavu, 3 plesne dvorane sa pripadajućom hifi i audio-video tehnikom, knjižnici i koncertnoj dvorani.

Osim toga, radnici koriste zbornicu, čajnu kuhinju, dva ureda, sobu sa priborom i opremom za nastavu teoretskih glazbenih predmeta, portirnicu, priručno skladište te dva sanitarna čvora.

Sanitarni čvor za plesače opremljen je tuševima, a u upotrebi je i plesna garderoba.

Rasvjeta u svim prostorima škole izvedena je po svim propisima i standardima.

4.2. Nastavni pribor i pomagala

Škola je opremljena svim potrebnim instrumentima i priborom za nastavu.

Učionice za grupnu nastavu opremljene su bijelim školskim pločama i flomasterima, dovoljnim brojem školskih sjedalica i klupa u učionicama za izvođenje osnovnoškolske i srednjoškolske nastave teorijskih glazbenih predmeta. Nastavnici koriste hifi uređaje solidne kvalitete, audio-video tehniku i kompjuter za izradu notnih zapisa.

Tajništvo, računovodstvo i ured ravnatelja opremljeni su računalima za komunikaciju sa Gradskom riznicom, ostalim školama te Ministarstvom znanosti i obrazovanja .

Škola ima web stranicu.

Školska knjižnica opremljena je računalom za klasifikaciju materijala za fonoteku, videoteku i nototeku.

U sklopu projekta e-škole, škola je do sada primila 39 prijenosnih računala za nastavnike koja se u vode u upotrebu.

Zbirka instrumenata sastoji se od puhačkih i gudačkih instrumenata te kompletnog tamburaškog orkestra. Svake se godine zbirka upotpunjuje novim instrumentima, a ove i idućih nekoliko godina u planu je obnavljanje amortiziranih i istrošenih glazbenih instrumenata.

Škola raspolaže sa 15 pijanina i 6 klavira, te 3 stacionarna i 1 prijenosnim digitalnim pijaninom.

4.3. Organizacija nastave

Nastava je organizirana u 5 dana u tjednu u vremenu od 8 do 22 sata te subotom od 8 do 20 sati.

Najveći dio nastave čini individualna nastava, a grupna je nastava organizirana u dva turnusa, u najvećoj mogućoj mjeri prilagođena zahtjevima djece putnika i učenika koji pohađaju paralelne osnovnoškolske i srednjoškolske obrazovne program u Zagrebu i Velikoj Gorici.

Nastava skupnog muziciranja odvija se u večernjim satima, kako bi je svi učenici mogli pohađati, bez obzira na turnus u osnovnoj, odnosno srednjoj školi.

Nastavu orkestra puhača učenici 5. i 6. razreda osnovne škole te učenici srednje škole polaze u Gradskom puhačkom orkestru koji probe održava u Vatrogasnom domu pod stručnim vodstvom nastavnika.

5. KALENDAR RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021.

5.1. Kalendar rada za učenike

Ovim kalendarom rada utvrđuje se da:

- ◆ **Nastava počinje 7. rujna 2020. godine, a završava 18. lipnja 2021. godine, odnosno 25. svibnja 2021. za učenike završnih razreda srednje škole.**
- ◆ **Nastava se ustrojava u dva polugodišta:**
 - prvo polugodište počinje 7. rujna 2020. i završava 23. prosinca 2020. godine.
 - drugo polugodište počinje 11. siječnja 2020. i završava 18. lipnja 2021. godine, a za učenike/ce završnih razreda srednje škole 25. svibnja 2021. godine.
- ◆ **Tijekom školske godine učenici imaju jesenski, zimski, proljetni i ljetni odmor. Zimski odmor koristi se u dva dijela:**
 - Jesenski odmor počinje 2. studenog 2020., završava 3. studenog 2020., a nastava počinje 4. studenog 2020. godine.
 - Prvi dio zimskog odmora počinje 24. prosinca 2020., završava 8. siječnja 2021. godine, a nastava počinje 11. siječnja 2021. godine.
 - Drugi dio zimskog odmora počinje 23. veljače 2021., završava 26. veljače 2021. godine, a nastava počinje 1. ožujka 2021. godine.
 - Proljetni odmor počinje 2. travnja 2021., završava 9. travnja 2021. godine, a nastava počinje 12. travnja 2021. godine.
 - Ljetni odmor počinje 21. lipnja 2021. godine, osim za učenike koji polažu predmetni, razrednim dopunski, razlikovni ili neki drugi ispit, koji imaju dopunski rad, završni rad ili ispite državne mature.
- ◆ **Osim zimskih, proljetnih i ljetnih praznika, nastava se neće organizirati niti u dane:**
 - 30. ožujka – Dan Škole.
- ◆ **Termini ispita utvrdit će se naknadno posebnim aneksom ovom planu i programu.**

Škola će ostvariti obveznih 175 nastavnih dana (35 nastavnih tjedana), a za učenike/ce završnih razreda srednje škole u najmanje 160 nastavnih dana, odnosno najmanje 32 nastavna tjedna te će se u tom razdoblju održati nastavnim planom i programom propisani broj sati nastave po nastavnom predmetu grupne ili individualne nastave.

5.2. Kalendar rada za djelatnike

5.2.1. Raspored dana po mjesecima

| Mjesec | Broj dana | Nedjelje | Blagdani i neradni dani | Radnih dana | Radnih sati | Sati blagdana | Nastavnih dana | U 4. srednje |
|---------------|------------|-----------|-----------------------------------|-------------|-------------|---------------|----------------|--------------|
| Rujan | 30 | 4 | | 22 | 176 | | 18 | 18 |
| Listopad | 31 | 4 | | 22 | 176 | | 22 | 22 |
| Studeni | 30 | 5 | 1.11. (nedjelja) 18.11. | 20 | 160 | 8 | 18 | 18 |
| Prosinac | 31 | 4 | 25.12. 26.12. | 22 | 176 | 16 | 17 | 17 |
| Siječanj | 31 | 5 | 1.1. 6.1. | 19 | 152 | 16 | 15 | 15 |
| Veljača | 28 | 4 | | 20 | 160 | | 16 | 16 |
| Ožujak | 31 | 4 | | 23 | 184 | | 22 | 22 |
| Travanj | 30 | 4 | 4.4. (nedjelja) 5.4. | 21 | 168 | 8 | 15 | 15 |
| Svibanj | 31 | 5 | 1.5. (subota) 30.5. (nedjelja) | 21 | 168 | | 21 | 17 |
| Lipanj | 30 | 4 | 3.6. 22.6. | 20 | 160 | 16 | 13 | 0 |
| Srpanj | 31 | 4 | | 22 | 176 | | 0 | 0 |
| Kolovoz | 31 | 5 | 5.8. 15.8. (nedjelja) | 21 | 168 | 8 | 0 | 0 |
| Ukupno | 365 | 52 | 14 | 253 | 2024 | 72 | 177 | 160 |

5.2.2. Nastavni dani u tjednu po mjesecima:

| | | | |
|------------------------|---|-----------------------|-------|
| <u>Rujan</u> | | <u>Veljača</u> | |
| ponedjeljak | 4 | ponedjeljak | 4 |
| utorak | 4 | utorak | 3 |
| srijeda | 4 | srijeda | 3 |
| četvrtak | 3 | četvrtak | 3 |
| petak | 3 | petak | 3 |
| subota | 3 | subota | 3 |
| <u>Listopad</u> | | <u>Ožujak</u> | |
| ponedjeljak | 4 | ponedjeljak | 5 |
| utorak | 4 | utorak | 4 |
| srijeda | 4 | srijeda | 5 |
| četvrtak | 4 | četvrtak | 4 |
| petak | 4 | petak | 4 |
| subota | 4 | subota | 4 |
| <u>Studeni</u> | | <u>Travanj</u> | |
| ponedjeljak | 4 | ponedjeljak | 3 |
| utorak | 3 | utorak | 3 |
| srijeda | 3 | srijeda | 3 |
| četvrtak | 4 | četvrtak | 4 |
| petak | 4 | petak | 3 |
| subota | 4 | subota | 2 |
| <u>Prosinac</u> | | <u>Svibanj</u> | |
| ponedjeljak | 3 | ponedjeljak | 5 (4) |
| utorak | 4 | utorak | 4 (4) |
| srijeda | 4 | srijeda | 4 (3) |
| četvrtak | 3 | četvrtak | 4 (3) |
| petak | 3 | petak | 4 (3) |
| subota | 3 | subota | 4 (3) |
| <u>Siječanj</u> | | <u>Lipanj</u> | |
| ponedjeljak | 3 | ponedjeljak | 2 (0) |
| utorak | 3 | utorak | 3 (0) |
| srijeda | 3 | srijeda | 3 (0) |
| četvrtak | 3 | četvrtak | 2 (0) |
| petak | 3 | petak | 3 (0) |
| subota | 3 | subota | 2 (0) |

PONEDJELJAK: 37 (34)
UTORAK: 35 (32)
SRIJEDA: 36 (33)
ČETVRTAK: 34 (31)
PETAK: 34 (30)
SUBOTA: 32 (29)

6. Nastavni plan i program

6.1. Glazbena škola

Glazbena škola izvodi nastavni plan i program osnovne i srednje glazbene škole.

6.1.1. Osnovna glazbena škola

Osnovna glazbena škola izvodi nastavni plan i program u šestogodišnjem trajanju prema nastavnim planovima i programima MZO, po predmetima:

- klavir
- harmonika
- violina
- violončelo
- gitara
- tambure
- flauta
- klarinet
- saksofon
- truba
- rog
- oboa

6.1.2. Srednja glazbena škola

Srednja glazbena škola izvodi nastavni plan i program u četverogodišnjem, odnosno šestogodišnjem trajanju, čijim završetkom učenik stječe srednju stručnu spremu. Nastavnim planom i programom utvrđuju se smjerovi naobrazbe, i to:

- glazbenik klavirist
- glazbenik gitarist
- glazbenik klarinetist
- glazbenik saksofonist
- glazbenik trubač
- glazbenik flautist
- glazbenik oboist
- glazbenik pjevač
- glazbenik teorijskog smjera
- glazbenik harmonikaš
- glazbenik violinist
- glazbenik violist
- glazbenik violončelist
- glazbenik kontrabasist
- glazbenik tamburaš

Izborna nastava ostvaruje se prema interesu učenika koji mogu birati između ponuđenih programa:

- drugo glazbalo
- harmonija - s teoretskim odjelom

- čitanje i sviranje partitura - s teoretskim odjelom

6.2. Plesna škola

6.2.1. Predškolsko obrazovanje suvremenog plesa

Predškolski pripremni program suvremenog plesa izvodi se u dvogodišnjem trajanju prema nastavnom planu i programu MZO. S obzirom na upisnu dob za 1. razred osnovne plesne škole, ovaj program obuhvaća djecu dobi od 7 i 8 godina.

6.2.1. Osnovna plesna škola

Osnovna škola izvodi nastavni plan i program u četverogodišnjem trajanju prema nastavnom planu i programu MZO za osnovne škole za ritmiku i ples.

6.2.2. Srednja plesna škola

Srednja škola izvodi nastavni plan i program u četverogodišnjem, odnosno petogodišnjem trajanju, prema nastavnom planu i programu MZO za zanimanje Scenski plesač.

7. Organizacija rada po odjelima

Unutarnja organizacija rada u školi odvija se po odjelima, kako slijedi:

7.1. Glazbeni odjeli

| Odjel za klavir | Odjel za gudače | Odjel za puhače | Odjel za gitaru i tambure | Odjel za harmoniku i pjevanje | Odjel za teoriju |
|-----------------|-----------------|-----------------|---------------------------|-------------------------------|--------------------|
| programi | programi | programi | programi | programi | programi |
| klavir | violina | flauta | gitaru | harmonika | teorijski predmeti |
| | viola | klarinet | tambure | pjevanje | |
| | violončelo | truba | | | |
| | kontrabas | saksofon | | | |
| | | oboa | | | |
| | | rog | | | |

7.2. Plesni odjeli

| Odjel za ples | Odjel suvremenih plesnih tehnika | Odjel za balet | Odjel plesne korepeticije |
|---------------------------------|----------------------------------|----------------|---------------------------|
| Broj nastavnika u odjelu | | | |
| 6 | 6 | 5 | 6 |

7.3. Pročelnici i voditelji odjela

Na čelu svakog odjela nalazi se pročelnik. Plesni dio škole ima, uz to, i zajedničku voditeljicu plesnih odjela. Pročelnici odjela su:

- | | |
|------------------------------------|--|
| • Odjel za klavir: | pročelnica Andreja Markulin, prof. |
| • Odjel za gudače: | pročelnica Ljiljana Kranjčić, prof. |
| • Odjel za puhače: | pročelnica Antonija Jurin Starčević, prof. |
| • Odjel za gitaru i tambure: | pročelnik Tomislav Perica, prof. |
| • Odjel za harmoniku i pjevanje: | pročelnica Zrinka Posavec, prof. |
| • Odjel za teoretske predmete: | pročelnik Domagoj Kresnik, prof. |
| • Voditeljica plesnih odjela | Mateja Repač |
| • Odjel za ples: | pročelnica Tanja Stipčević |
| • Odjel suvremenih plesnih tehnika | pročelnica Ana Vesel Križaj |
| • Odjel za balet i druge predmete | pročelnica Deana Gobac |
| • Odjel plesne korepeticije | pročelnica Ivana Pelić |

8. Organizacija nastave

Nastava u školi organizirana je kao individualna i grupna nastava, ovisno o predmetima.

8.1. Individualna nastava

8.1.1. Osnovna škola

Sukladno Planu i programu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, individualna nastava za osnovnu školu odvija će se kroz nastavne predmete:

- klavir
- klavir izborni
- harmonika
- violina
- violončelo
- gitara
- tambure
- flauta
- klarinet
- saksofon
- truba
- rog
- oboa

8.1.2. Srednja škola

Sukladno Planu i programu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, individualna nastava za srednju školu odvijat će se kroz nastavne predmete:

- klavir
- klavir obvezni
- harmonika
- gitara
- tambure
- klarinet
- saksofon
- oboa
- truba
- flauta
- pjevanje
- violina
- viola
- violončelo
- kontrabas

8.2. Grupna nastava

8.2.1. Osnovna škola

Sukladno Planu i programu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, grupna nastava za osnovnu školu odvijat će se kroz nastavne predmete:

- solfeggio
- teorija glazbe
- suvremeni ples
- ritmika i glazba
- klasični balet

8.2.2. Srednja škola

Sukladno Planu i programu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, grupna nastava za srednju školu odvijat će se kroz nastavne predmete:

- solfeggio
- harmonija
- polifonija
- povijest glazbe
- glazbeni oblici
- dirigiranje
- čitanje i sviranje partitura
- tehnika klasičnog baleta
- tehnika suvremenog plesa
- suvremeni ples
- narodni plesovi i običaji

- jazz dance
- step
- ritmika i glazba
- povijest plesa
- anatomija
- scenska praksa
- osnove vokalne tehnike
- osnove scenskog govora
- metodika
- talijanski jezik
- njemački jezik

8.3. Skupno muziciranje

8.3.1. Osnovna škola

Skupno muziciranje odvijat će se kroz predmete:

- zbor: svi učenici 3. – 6. razreda osim onih koji polaze orkestre ili komornu glazbu
- harmonikaški orkestar
- gudački orkestar
- mali puhački orkestar – učenici 3. i 4. razreda
- veliki puhački orkestar u suradnji sa Gradskim puhačkim orkestrom – učenici 5. i 6. razreda
- komorna glazba

Skupno muziciranje ostvaruje se pod stručnim vodstvom učitelja.

Problem učenika koji mutiraju te nisu sposobni aktivno sudjelovati u nastavi zbora rješavat će se individualno (korepetiranjem zboru, komornom glazbom i slično), primjereno njihovim sposobnostima.

8.3.2. Srednja škola:

Skupno muziciranje odvijat će se kroz predmete:

- zbor: svi učenici 1. i 2. pr te 1. – 4. razreda, osim onih koji polaze orkestre ili komornu glazbu
- gudački orkestar
- puhački orkestar u suradnji sa Gradskim puhačkim orkestrom
- komorna glazba

8.4. Tjedni fond sati

Ukupni minimalni tjedni fond sati nastave iznosi 1376,89 sati (minimalno 48191,15 sati godišnje).

8.4.1. Individualna nastava – ukupni podaci po odjelima

8.4.1.1. Klavir

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno | Učenika |
|----------------------------|----------------|--------------|-----------------|---------------|------------|
| Monika Gajić | 22 | 2 | | 24 | 18 |
| Vesna Ivanka Ghera | 22 | 0,66 | 2 | 22,66 | 19 |
| Ella Kasija Ivanuša | 22 | 4,66 | | 26,66 | 22 |
| Predrag Jovanović | 22 | 2 | | 24 | 16 |
| Martina Kovačić | 22 | 1,33 | | 23,33 | 16 |
| Andreja Markulin | 22 | 4,66 | 5 | 26,66 | 12 |
| Marija Matić | 22 | 2 | | 24 | 15 |
| Manuela Šimunović | 22 | 2,33 | | 24,33 | 22 |
| Marina Štambuk-Rinčić | 22 | 4,33 | | 26,33 | 22 |
| Ukupno tjedno: | 220 | 26,3 | 7 | 246,3 | 185 |
| Sveukupno godišnje: | 7700 | 920,5 | 245 | 8620,5 | |

8.4.1.2. Gudači

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno | Učenika |
|----------------------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|-----------|
| Zinka Holy Marijan | 22 | 3,33 | | 25,33 | 12 |
| Ljiljana Kranjčić | 22 | 3,66 | 2 | 25,66 | 14 |
| Terezija Krčelić-Rabadan | 22 | 3,66 | | 25,66 | 11 |
| Vedran Kuštrak | 2 | 1 | | 3 | 1 |
| Krešimir Starčević | 22 | 5 | | 27 | NP |
| Mariana Tukač | 22 | 3,66 | 2 | 25,66 | 15 |
| Ukupno tjedno: | 112 | 20,31 | 4 | 132,31 | 53 |
| Sveukupno godišnje: | 3920 | 710,85 | 140 | 4630,85 | |

8.4.1.3. Puhači

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno | Učenika |
|----------------------------|----------------|--------------|-----------------|---------------|-----------|
| Ivančica Ivko | 22 | 1 | 2 | 23 | 11 |
| Antonija Jurin | 22 | 2 | 2 | 24 | 11 |
| Veronika Kapović | 4,66 | 0,66 | | 5,32 | 3 |
| Marko Malivuk Jovanović | 22 | 0,33 | | 22,33 | 12 |
| Marko Požgaj | 22 | 1 | 2 | 23 | 9 |
| Irena Skorin | 22 | 0,33 | 2 | 22,33 | 11 |
| Tomislav Špoljar | 19 | 0,33 | 1 | 19,33 | 10 |
| Marko Zavišić | 11 | 0,33 | | 11,33 | 4 |
| Ukupno tjedno: | 144,66 | 5,98 | 9 | 150,64 | 71 |
| Sveukupno godišnje: | 5063,1 | 209,3 | 315 | 5272,4 | |

8.4.1.4. *Gitara i tambure*

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno | Učenika |
|---------------------------|----------------|--------------|-----------------|---------------|-----------|
| Novi nastavnik | 22 | 3 | | 25 | 14 |
| Igor Paro | 22 | 4 | | 26 | 14 |
| Tomislav Perica | 22 | 4,66 | 2 | 26,66 | 14 |
| Kruno Zlatac | 22 | 3 | | 25 | 13 |
| Matija Moslavac – tambure | 22 | 3 | | 25 | 15 |
| Iva Šorša | 22 | 4,33 | | 26,33 | NP |
| Ukupno tjedno: | 132 | 21,99 | 2 | 153,99 | 70 |

8.4.1.5. *Harmonika*

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno | Učenika |
|----------------------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|-----------|
| Igor Jugec | 22 | 4 | | 26 | 13 |
| Marija Ostrugač Jugec | 22 | 3,33 | | 25,33 | 15 |
| Ukupno tjedno: | 44 | 7,33 | 0 | 51,33 | 28 |
| Sveukupno godišnje: | 1540 | 256,55 | 0 | 1796,55 | |

8.4.1.6. *Pjevanje*

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno | Učenika |
|----------------------------|----------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| Vesna Kovačić | 22 | 2 | | 24 | 8 |
| Adriana Pintar-Madić | 22 | 3 | | 25 | 9 |
| Zrinka Posavec | 22 | 3 | 2 | 25 | 9 |
| Ukupno tjedno: | 66 | 8 | 2 | 74 | 26 |
| Sveukupno godišnje: | 2310 | 280 | 70 | 2590 | |

8.4.2. Grupna nastava

| Ime i prezime | Nastavna norma | Preko norme | Posebni poslovi | Ukupno |
|---|----------------|-------------|-----------------|--------------|
| Marina Bedeković | 8 | | 2 | 8 |
| Marko Bertić | 22 | 3 | | 25 |
| Kristina Bjelopavlović Cesar (Karlo Hubak) | 22 | | | 22 |
| Edmund Borić Andler | 22 | 1 | | 23 |
| Jelena Car | 22 | 1 | | 23 |
| Jasna Čižmek Tarbuk (11 sati Eleonora Magdalena Vrdoljak) | 22 | | 3 | 22 |
| Ana Genzić | 22 | | 1 | 22 |
| Deana Gobac | 22 | | 3 | 22 |
| Katarina Javora | 11 | 1 | | 12 |
| Katija Kaplan | 22 | 2 | | 24 |
| Paulina Kelava Vidović | 22 | 2 | | 24 |
| Rina Kotur | 22 | | 2 | 22 |
| Nikola Kramar | 4 | 4 | | 8 |
| Domagoj Kresnik | 22 | 3 | 2 | 25 |
| Silvia Marchig | 22 | | 2 | 22 |
| Anita Nemet | 22 | | 2 | 22 |
| Irena Paulus | 22 | 1 | 1 | 23 |
| Ivana Pelić | 22 | | 2 | 22 |
| Ivana Rapinac | 22 | | 2 | 22 |
| Danijela Renić | 22 | | 2 | 22 |
| Mateja Repač (11 sati zamjena za Katarinu Rilović) | 22 | | 8 | 22 |
| Katarina Rilović (Aleksandra Mišić) | 11 | | 2 | 11 |
| Damjan Simić | 4 | | 1 | 4 |
| Tanja Stipčević | 22 | 2 | 2 | 24 |
| Korana Stojšavljević | 22 | 4 | 2 | 26 |
| Martina Sviličić | 2 | | | 2 |
| Ana Šedlbauer | 11 | 3 | | 14 |
| Kristina Šuman Gabaj | 22 | | | 22 |
| Ana Vesel Križaj | 22 | | 3 | 22 |
| Mia Zalukar | 22 | | 1 | 22 |
| Renata Zaova Bačić | 2 | | | 2 |
| Ukupno tjedno: | 559 | 27 | 43 | 586 |
| Sveukupno godišnje: | 19565 | 945 | 1505 | 20510 |

9. STRUČNI ORGANI ŠKOLE

Osnovni zadaci stručnih tijela Škole su stalno praćenje rada i napredovanja učenika, praćenje rada nastavnika, rad na unapređenju nastave, rad na stručnom usavršavanju nastavnika, rad na kulturnoj i javnoj djelatnosti te suradnja s drugim školama.

Stručna tijela rade na sjednicama. Sjednice će se za trajanja mjera vezanih uz COVID-19 u pravilu održavati na daljinu.

Na redovitim sjednicama Nastavničkog vijeća, sjednicama stručnih aktiva (odjela) i sastancima Vijeća pročelnika raspravljat će se o dnevnom redu koji predlaže ravnatelj (u slučaju stručnih aktiva i/ili pročelnici odjela) i o kojem putem fizičke i virtualne oglasne ploče pravovremeno upoznaje djelatnike.

Sjednice Nastavničkog vijeća i Vijeća pročelnika saziva ravnatelj putem fizičke i virtualne oglasne ploče. Odjelne sjednice sazivaju odjelni pročelnici putem fizičke i virtualne oglasne ploče ili usmeno.

Teme za rasprave na sjednicama stručnog su karaktera, a odnose se na:

- upise i ispise
- satnicu i raspored nastave
- imenovanje komisija za ocjenjivanje rada učenika te prijamne ispise
- datume i sate održavanje roditeljskih sastanaka i informacija za roditelje
- datume, sate i sadržaje javnih nastupa u školi ili izvan nje
- molbe i žalbe učenika ili roditelja
- stručne probleme vezane uz Godišnji plan i program rada škole
- ostale probleme vezane uz prostor, nastavu, roditelje i učenike
- tekuće probleme koji se javljaju tijekom školske godine

Sjednice Nastavničkog vijeća održavaju se u pravilu srijedom u 12.00 sati, a po potrebi ili na prijedlog ravnatelja i u drugo vrijeme, uz pravovremenu obavijest putem fizičke i virtualne oglasne ploče najmanje 48 sati prije sjednice.

Vijeće pročelnika održava sjednice prema potrebi.

10. OBVEZE NASTAVNIKA

Osim neposrednog rada u nastavi, djelatnici glazbene škole obavljat će u okviru 40-satnog radnog tjedna i sljedeće poslove i radne zadatke:

- planiranje i programiranje te provedbu plana rada
- sudjelovanje u provedbi programa profesionalnog informiranja i usmjeravanja učenika
- suradnju s roditeljima (roditeljske sastanke, predavanja za roditelje, pojedinačne razgovore)
- brigu o podmirenju učeničkih obveza
- vođenje razredne dokumentacije te pisanje i uručivanje učeničkih knjižica i svjedodžaba
- poslove vezane uz početak odnosno završetak školske godine
- poslove vezane uz završetak nastave
- poslove upisa učenika u 1. razred osnovne i srednje škole
- poslove upisa učenika u viši razred
- planiranje i programiranje neposrednog odgojno-obrazovnog rada

- pripremanje za nastavu i druge oblike neposrednog odgojno-obrazovnog rada
- vođenje pedagoške dokumentacije
- stalno stručno usavršavanje
- sudjelovanje u kulturnoj i javnoj djelatnosti škole
- sudjelovanje u radu stručnih tijela i povjerenstava
- provođenje godišnjih popravnih, razlikovnih, predmetnih i razrednih ispita
- brigu o nastavnim sredstvima i pomagalicama te uređenju učionica i radnih prostora
- dežurstvo tijekom nastavnih i nenastavnih dana
- druge poslove vezane uz nastavu
- ostale poslove po nalogu ravnatelja

10.1. Pedagoška dokumentacija

Pod pedagoškom dokumentacijom podrazumijevaju se sljedeći dokumenti i javne isprave:

- dnevnik rada za svakog učenika
- dnevnik rada za teoretsku nastavu, grupnu nastavu i komornu glazbu
- dnevnik rada korepeticije učenika u osnovnoj, srednjoj i plesnoj školi
- priručni imenik za cijelu klasu
- razredna knjiga u plesnoj školi
- zapisnik sa informacija za roditelje i roditeljskih sastanaka
- upis učenika u razredne imenike i njihovo vođenje i ažuriranje
- upis ocjena i ostalih podataka u matične knjige
- upis ocjena i ostalih podataka u e-maticu MZO-a
- upis učenika i ocjena u ispitne liste za vrijeme godišnjih ili predmetnih ispita
- ocjenjivanje učenika
- ostala administracija u pismenom ili usmenom obliku, na zahtjev ravnatelja

10.2. Permanentno usavršavanje i obrazovanje

Permanentno usavršavanje i obrazovanje prilagođava se Planu i programu rada škole prema zakonskim odredbama Ministarstva i financijskim mogućnostima škole. Pod permanentnim usavršavanjem i obrazovanjem smatra se:

- prisustvovanje smotrama, natjecanjima, koncertima te drugim javnim kulturnim priredbama
- praćenje i proučavanje stručne literature
- vježbanje za stjecanje stručnih kvalifikacija, dokvalifikacija ili prekvalifikacija
- pohađanje stručnih seminara u organizaciji Škole, Agencije za odgoj i obrazovanje ili Ministarstva znanosti i obrazovanja te ostalih seminara i skupova prema financijskim mogućnostima škole.
- održavanje javnih sati u funkciji unapređenja pedagoško-metodičkih saznanja učitelja, motiviranja i druženja učenika u klasama i odjelima, provjere trenutnih sposobnosti učenika
- praćenje i proučavanje stručne literature (tisak, notni tisak, kritike i osvrte na glazbene događaje) i specijaliziranih notnih izdanja, radi vlastitog usavršavanja i informiranja kolega.

Nastavnici su dužni u sklopu 40-satnog radnog tjedna prisustvovati, samoinicijativno ili na zahtjev ravnatelja, koncertima i priredbama izvan organizacije škole te pratiti glazbene događaje prema vlastitim afinitetima.

Nastavnici su također dužni pripremiti se za polaganje stručnih ispita ili kvalifikacija za rad propisanih Zakonom o osnovnom i srednjem školstvu.

O rezultatima i sadržajima stručnog skupa potrebno je informirati ravnatelja i ostale kolege na sjednicama Nastavničkog ili Odjelnog vijeća

10.3. Planirano stručno usavršavanje po odjelima

Nastavnici će, osim seminarima planiranim u katalogu stručnog usavršavanja za školsku godinu 2020./2021. u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje ili Ministarstva prisustvovati i organiziranim seminarima o kojima škola zaprimi pisane obavijesti te seminarima u organizaciji Škole prema financijskim mogućnostima Škole, o čemu odlučuje ravnatelj.

10.4. Praćenje i vrednovanje rada učenika

U sklopu 40-satnog radnog tjedna nastavnici će pratiti rad i napredovanje učenika, redovito obavještavati roditelje o napredovanju, uspjehu i problemima u radu te ocjenjivati rad učenika u za to predviđenu dokumentaciju. Sudjelovanje u radu ispitnih komisija također je dio procesa vrednovanja rada učenika.

Učenici se ocjenjuju kontinuirano, a prema Pravilniku o ocjenjivanju Ministarstva.

Uz redovito ocjenjivanje iz zadanih elemenata, učenici pristupaju godišnjem ispitu iz glavnog predmeta, instrumenta te iz ostalih predmeta prema planu i programu Ministarstva.

Uz redovite ispite, odjeli mogu organizirati i kolokvije u svrhu temeljitog praćenja rada i napredovanja učenika.

10.5. Odgoj javnog izvođača

Cilj glazbenog obrazovanja je odgoj glazbenika i plesača sposobnog za javnu izvedbu. Kako čin javna izvođenja predstavlja situaciju naročito povišene napetosti, prirodna je i česta pojava treme. U svrhu usvajanja načina prevladavanja takova straha tijekom će godine biti organizirana predavanja psihologa i radionice pod nadzorom nastavnika.

10.6. Izrada izvješća i analiza rada

Nastavnici imaju obvezu dostavljati polugodišnja izvješća o radu učenika i ostale analize na zahtjev ravnatelja, Ministarstva znanosti i obrazovanja ili Agencije za odgoj i obrazovanje.

Do 26. dana u tekućem mjesecu predaju se ravnatelju mjesečna izvješća o broju održanih sati nastave preračunatih u á 45 zbog evidencije o realizaciji i obračuna sati kao i sati iznad norme te broj radnih sati ostvarenih u poslijepodnevnoj smjeni i subotom.

Zbog specifičnosti rada, sati iznad norme isplaćivat će se prema stvarnom i istinitom broju održanih sati.

10.7. Upisi i prijamni ispiti učenika u prve razrede

Nastavnici obavezno sudjeluju u radu komisija za prijamne ispite i upise učenika u 1. razred osnovne i srednje glazbene i plesne škole kao i pri upisima u viši razred prema rasporedu koji odredi pročelnik odjela ili ravnatelj škole.

10.7.1. Ispitivanje glazbenih i plesnih sposobnosti

Ispitivanje glazbenih i plesnih sposobnosti vršit će se komisijski po osnovnim školama prema naknadnom rasporedu. Glazbene sposobnosti učenika ispitivat će učitelji i nastavnici teoretskih predmeta uz suradnju nastavnika instrumenata te učenika – demonstratora.

O svakom kandidatu vodit će se zapisnik sa osnovnim podacima i rezultatima ispitivanja /bodovima/ radi stvaranja rang-liste za upis u glazbenu ili plesnu školu.

10.7.2. Upis učenika u viši razred škole

Učenici se svake godine upisuju u sljedeći razred škole.

S ciljem što efikasnijeg i bržeg upisa učenika, prvi upis u 2.-6. razred osnovne škole, te 2.-4. razred srednje škole i 2. pripremni razred srednje škole vršit će se u za to određenim prostorijama škole isključivo u naznačeno vrijeme objavljeno na oglasnoj ploči škole.

10.7.3. Upis učenika u prvi razred srednje i prvi razred osnovne škole

- Upisi u prvi razred srednjeg i prvi razred pripremnog obrazovanja: po naputku i terminima Ministarstva znanosti i obrazovanja i nadležnog tijela Ureda državne uprave Zagrebačke županije.
- Upisi u prvi razred osnovne škole: nakon provjere glazbene sposobnosti u terminima koje odredi škola.

Termin upisa uredit će se Aneksom ovom planu najkasnija do kraja mjeseca travnja 2021.

10.8. Javna djelatnost škole

Obveza svakog nastavnika je sudjelovanje u pripremi i realizaciji kulturne i javne djelatnosti škole, što podrazumijeva:

- pripremanje učenika za javne sate, interne i javne nastupe
- estetsko oblikovanje prostora javne izvedbe u Školi
- brigu o notnom materijalu, tekstovima, stalcima i ostalim nastavnim pomagalicama potrebnim za izvedbu
- izradu pisanih programa i njihovo arhiviranje
- prisutnost i angažiranost na svim javnim i internim nastupima
- prisutnost učitelja i učenika pojedinih odjela na koncertima glazbenih umjetnika u Velikoj Gorici
- posjet kazališnim, opernim i baletnim predstavama

10.8.1. Javni satovi i roditeljski sastanci

Učitelji su dužni održati najmanje dva roditeljska sastanka i (ili) javna sata tijekom nastavne godine, za svoju klasu i u okviru odjela. Na javnim satima obrađivat će se pedagoški i metodički problemi i otvarati rasprava o njima unutar klase ili odjela.

Svaki učitelj planira formu javnog sata u suradnji s kolegama i ravnateljem škole.

10.8.2. Javni nastupi

Javni nastupi škole planirani su kako slijedi:

Odjel za ples:

- 28. studeni 2020. daCi festival, Zagreb
- 28. studeni 2020. 4. školsko natjecanje Doživljaj glazbe
- 19. i 20. prosinca 2020. Božićna predstava
- veljača 2021. Dani Mije Čorak Slavenske, Slavonski Brod
- veljača 2021. Susreti plesnih grupa (TREPS), Zagreb
- 7.-8. ožujak 2021. Plesokaz, Požega
- 22.-31. ožujak 2021. Predstava uz Dan škole
- 29. travnja 2021. Svjetski dan plesa
- 1. 4. – 15. 5. 2021. Međunarodno *online* natjecanje Balance
- 11. – 17. svibnja 2021. završna predstava srednje škole
- do 25. svibnja 2021. scenska praksa, ispitna predstava
- svibanj 2021. festival Maslačak, Sisak
- svibanj 2021. Dani Silvije Hercigonje
- 7 lipnja 2021. 4. festival umjetnosti plesanja, Lovran
- 1. – 7. lipnja 2021. završna predstava osnovne škole
- 12. lipnja 2021. Festival umjetnosti plesanja, Lovran
- tijekom godine Natjecanje Mia Čorak Slavenska, Zagreb

Glazbeni odjeli:

- 29. listopada 2020. 19,30 sati, Galženica redovni nastup svih odjela
- 23. – 26. studeni 2020. međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik, Marija Bistrica
- 26. studenog 2020. 19,30 sati, Galženica redovni nastup svih odjela
- prosinac 2020. 19,30 sati, Galženica komorna večer
- prosinac 2020. 19,30 sati, Galženica večer trubača
- 21. – 23. prosinca 2020. Božićni koncerti
- 28. siječnja 2021. 19,30 sati, Galženica koncert natjecatelja
- 29. siječnja 2021. 19,00 sati, Muzej Turopolja Noć muzeja
- veljača 2020. Međuškolsko natjecanje Mladi Padovec, Novi Marof
- 10. veljače 2021. 19,30 sati, Galženica koncert natjecatelja
- 13. – 21. veljače 2021. 59. regionalno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa
- veljača – ožujak 2021. Međunarodno *online* natjecanje Pamus Flow
- ožujak 2021. Bach u Lukavcu
- ožujak 2021. Međunarodno natjecanje Davorin Jenko, Beograd, Srbija
- ožujak 2021. Galženica Tambura Instrumental Festival VG
- ožujak 2021. natjecanje Sonus op. 6, Križevci
- ožujak 2021. Međuškolsko natjecanje Accordionfest 2021, Varaždin
- 17. ožujak 2021. 19,30 sati, Galženica koncert natjecatelja
- 22. – 29. ožujka 2021. 59. državno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa
- 22. – 31. ožujka 2021. Dani F. Lučića – Dan škole
- ožujak - travanj 2021. Lions Grand Prix, Zagreb – Rijeka
- travanj 2021. Međunarodni susret harmonikaša, Pula
- travanj 2021. 4. školsko natjecanje za harmoniku Rubato

- 29. travnja 2021. 19,30 sati, Galženica redovni nastup svih odjela
- 10. – 18. svibnja 2021. KD škole 3. školsko natjecanje Buđenje
- 19. svibnja 2021. Galženica 3. školsko natjecanje Buđenje, Grand Prix
- svibanj 2021. 19,30 sati, Galženica koncert učenika 1. razreda klavira
- svibanj 2021. Hrvatsko natjecanje za harmoniku, *online*, Daruvar
- svibanj 2021. Međunarodno natjecanje pjevača Lav Mirski, Osijek
- svibanj 2021. Međunarodno natjecanje Koroško klavirsko tekmovanje, Radlje Ob Dravi, Slovenija
- svibanj 2021. Međunarodno natjecanje Daleki akordi, Split
- svibanj 2021. 2. školsko natjecanje učenika klavira Veseli prstići
- svibanj - lipanj 2021. 19 sati, Muzej Turopolja Koncert učenika pjevanja
- 14. – 17. lipnja Galženica, Lukavec Završni koncerti
- 20. lipnja 2021. Međunarodno natjecanje "Ohridski biser", Ohrid, Makedonija

10.8.3. Obilježavanje Dana škole

31. ožujka 2021., povodom Dana škole, održat će se svečani koncert - predstava u dvorani Gorica.

Kandidati za koncert povodom Dana škole podliježu prethodnoj provjeri na odjeloj produkciji.

Moguća posebna tematika koncerta povodom dana škole odredit će se naknadno ali najkasnije do kraja 1. polugodišta.

10.8.4. Ostali javni i interni nastupi

- koncerti u Muzeju Turopolja
- koncerti i sudjelovanja u kulturnim manifestacijama Grada
- prigodni tematski koncerti
- koncerti / predstave u osnovnim školama Velike Gorice i okolice u sklopu projekta Vršnjacima u goste
- koncerti suradnje s glazbenim školama grada Zagreba, Zagrebačke županije i šire te gostovanja u istima
- koncerti obrazovnog karaktera (za predškolsku djecu)
- razmjena sa školama Ferde Livadića (Samobor) i Glazbenom školom Jastrebarsko te sa zagrebačkim glazbenim školama
- ostali nastupi prema naknadnom dogovoru tijekom školske godine
- odjelni nastupi

Termini ovih nastupa odredit će se naknadno.

Kandidati za sljedeće koncerte podliježu prethodnoj provjeri na odjelnim produkcijama: Božićni koncerti, koncerti uz Dan Škole, koncerti uz završetak nastavne godine.

11. NATJECANJA

11.1. Troškovi natjecanja

Škola će podmiriti putne troškove nastavniciima izvan područja koje je pokriveno plaćenim prijevozom do radnog mjesta u sklopu plaće. Svaki trošak pri odlasku na natjecanje mora biti potkrijepljen odlukom ravnatelja. Putni troškovi se ne podmiruju nastavniciima koji su angažirani kao članovi ocjenjivačkih sudova u nekom od natjecanja predviđenim planom.

Kotizacije natjecatelja na navedenim natjecanjima snosi Škola.

11.2. Odabir natjecatelja

Svaki natjecatelj kojeg škola kao svojeg predstavnika šalje na natjecanje može biti pozvan pristupiti audiciji za odabir kandidata. Komisije za audiciju formiraju se odjelno.

Nastavnik na ovu vrstu audicije odgovorno šalje samo kandidate za natjecanje s programom pripremljenim prema propozicijama natjecanja. Komisija za audiciju samostalno odlučuje o spremnosti kandidata za pristup natjecanju.

11.2. Školska natjecanja

Nakon pozitivnog iskustva iz prošle školske godine, u ovoj planiramo nastaviti tri školska natjecanja. To su:

1. 4. školsko natjecanje učenika 3. i 4. razreda osnovne škole suvremenog plesa „Doživljaj glazbe“ (studeni 2020.)
2. 4. školsko natjecanje harmonikaša Rubato (travanj 2021.)
3. 3. školsko natjecanje učenika glazbenih odjela Buđenje (svibanj 2021.)
4. 2. školsko pijanističko natjecanje Veseli prstići (svibanj 2021.)

12. KADROVI

Na školi trenutno radi 74 radnika, i to:

- 66 učitelja i nastavnika
- 1 suradnik
- ravnatelj
- tajnica
- računopolagateljica
- knjižničarka i voditeljica instrumentarija
- 2 spremačice
- domar

Stručna sprema zaposlenih je u skladu sa Zakonom o osnovnom i srednjem školstvu.

12.1. Ravnatelj

Borut Vidošević, prof.

12.2. Učitelji i nastavnici

12.2.1. Odjel za klavir :

1. Monika Gajić, prof., nastavnica klavira
2. Vesna Ivanka Ghera., prof. nastavnica klavira
3. Ella Kasija Ivanuša, prof., nastavnica klavira
4. Predrag Jovanović, prof., nastavnik klavira
5. Martina Kovačić, prof., nastavnica klavira
6. Andreja Markulin, prof., nastavnica klavira, pročelnica
7. Marija Matić, prof., nastavnica klavira
8. Manuela Šimunović, prof., nastavnica klavira
9. Marina Štambuk Rinčić., prof. nastavnica klavira

12.2.2. Odjel za gudače:

1. Zinka Holy Marijan, prof., nastavnica violine
2. Ljiljana Kranjčić, prof., nastavnica violine, pročelnica
3. Tea Krčelić Rabadan, prof., nastavnica violoncella
4. Vedran Kuštrak, prof., nastavnik kontrabasa
5. Krešimir Starčević, prof., korepetitor
6. Mariana Tukač, prof., nastavnica violine

12.2.3. Odjel za puhače:

1. Ivančica Ivko, prof., nastavnica flaute
2. Antonija Jurin, prof., nastavnica flaute, pročelnica
3. Veronika Kapović, prof., nastavnica roga
4. Marko Malivuk Jovanović, prof., nastavnik saksofona
5. Marko Požgaj, prof., nastavnik oboe
6. Irena Skorin, prof., nastavnica klarineta

7. Tomislav Špoljar, prof., nastavnik trube
8. Marko Zavišić, prof., nastavnik klarineta

12.2.4. Odjel za gitaru i tambure:

1. Matija Moslavac, prof., nastavnik tambura
2. Igor Paro, prof., nastavnik gitare
3. Tomislav Perica, prof., nastavnik gitare, pročelnik
4. Iva Šorša, prof., korepetitor
5. Kruno Zlatar, prof., nastavnik gitare
6. novi radnik, nastavnik gitare

12.2.5. Odjel za harmoniku i pjevanje:

1. Igor Jugec, prof., nastavnik harmonike
2. Vesna Kovačić, prof., nastavnica pjevanja
3. Marija Ostrugač Jugec, prof., nastavnica harmonike
4. Adrijana Pintar Madić, prof., nastavnica pjevanja
5. Zrinka Posavec, prof., nastavnica pjevanja, pročelnica
6. Martina Sviličić, prof., nastavnica njemačkog jezika
7. Renata Zaova Bačić, prof., nastavnica talijanskog jezika

12.2.6. Odjel za teoriju:

1. Marko Bertić, prof., nastavnik teorijskih predmeta
2. Katarina Javora, prof., nastavnica teorijskih predmeta
3. Paulina Kelava, prof., učiteljica solfeggia
4. Domagoj Kresnik, prof., nastavnik teorijskih predmeta, pročelnik
5. Irena Paulus, dr.sci., nastavnica povijesti glazbe
6. Ana Šedlbauer, prof., voditeljica zbora
7. Kristina Šuman, prof., učiteljica solfeggia

12.2.7. Odjel za ples

1. Jasna Čižmek Tarbuk, učiteljica ritmike i plesa (1/2 zamjena Eleonora Magdalena Vrdoljak)
2. Rina Kotur, učiteljica ritmike i plesa
3. Nikola Kramar, učitelj narodnih plesova i običaja
4. Korana Smoljanović, učiteljica ritmike i plesa
5. Tanja Stipčević, učiteljica ritmike i plesa, pročelnica
6. Mia Zalukar, učiteljica plesa

12.2.8. Odjel suvremenih plesnih tehnika

1. Danijela Renić, učiteljica ritmike i plesa
2. Mateja Repač, učitelj/ica jazz dance-a
3. Ivana Rapinac, učiteljica ritmike i plesa
4. Katarina Rilović, učiteljica ritmike i plesa (zamjena Aleksandra Mišić)
5. Ana Vesel Križaj, učiteljica ritmike i plesa, pročelnica
6. Fran Žuglić, učitelj stepa – vanjski suradnik

12.2.9. Odjel za balet i druge predmete

1. Marina Bedeković, prof. nastavnica kemije i biologije
2. Ana Genzić, plesač klasičnog baleta,
3. Deana Gobac, plesač klasičnog baleta, pročelnica
4. Silvia Marchig, plesač klasičnog baleta
5. Damjan Simić, učitelj scenskog govora

12.2.10. Odjel plesne korepeticije

1. Kristina Bjelopavlović Cesar, prof. – korepetitor (zamjena Karlo Hubak)
2. Edmund Borić Andler, prof. – korepetitor
3. Katija Kaplan, prof. – korepetitor
4. Ivana Pelić, prof. – korepetitor, pročelnica
5. Tina Pogorevc, prof., učiteljica klavira
6. Hrvoje Klemenčić – korepetitor

12.3. Vanjski suradnici

1. Fran Žuglić, nastavnik stepa

12.4. Administrativno osoblje

1. Marijana Cvetković, upravna pravnica, tajnica
2. Jadranka Rubinić, ekonomski tehničar, računovođa
3. Kristina Josić Guljašević, knjižničarka i voditeljica instrumentarija (zamjena Mladen Kerstner)

12.5. Tehničko osoblje

1. Snežana Sućec, spremačica
2. Janja Gadže, spremačica
3. Mario Meštrović, domar

13. TJEDNA NORMA SATI

Tjedna norma sati u neposrednom odgojno obrazovnom radu iznosi 22 sata (21 u nastavi stranih jezika).

13.1. TJEDNA ZADUŽENJA

Radno vrijeme radnika škole raspoređeno je na pet radnih dana u tjednu, a zaduženi su sa 40 sati rada. Radno vrijeme nastavnika rasčlanjeno je prema postojećim pravilnicima.

14. PROGRAMI RADA

14.1. PROGRAM RADA ŠKOLSKOG ODBORA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021.

| R.b. | Sadržaj rada | Vrijeme | Nositelj teme |
|------|--|------------------------|---|
| 1. | Informiranje na početku šk. godine | 9/20. | Predsjednik Š.O., ravnatelj, tajnik, računovođa |
| 2. | Donošenje Kurikuluma i Godišnjeg plana i programa rada škole | 9/20. | Predsjednik Š.O., ravnatelj, tajnik |
| 3. | Donošenje prijedloga financijskog plana | 10/20. | Ravnatelj, računovođa, tajnik |
| 4. | Odluka o usvajanju Godišnjeg obračuna za 2020. godinu | 2/20. | Ravnatelj, računovođa |
| 5. | Razmatranje izvješća ravnatelja o radu i poslovanju škole školske god. 2020./2021. | 8/21. | Ravnatelj |
| 6. | Razmatranje aktualne problematike i rješavanje tekućih pitanja školske god. | Tijekom školske godine | Ravnatelj |
| 7. | Donošenje općih akata | Tijekom školske godine | Ravnatelj, tajnik |

14.2. PROGRAM RADA VIJEĆA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021.

| R.b. | Tema | Vrijeme | Nositelj teme |
|------|--|---------------|---------------|
| 1. | Organizacija rada na početku školske godine. Pedagoška problematika Evidentiranje nastavnika početnika, odluka o početku stažiranja i usvajanje programa stažiranja za svakog pojedinog nastavnika početnika | 9/20. | Ravnatelj |
| 2. | Konačna podjela novoupisanih učenika, utvrđivanje satnice i zaduženja nastavnika | 9/20. | Ravnatelj |
| 3. | Stručno usavršavanje nastavnika | 10/20. | Ravnatelj |
| 4. | Vođenje pedagoške dokumentacije | 10/20. | Ravnatelj |
| 5. | 58. hrvatsko natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi | 10/20. | Ravnatelj |
| 6. | Pripreme za javne programe škole u prosincu 2020. | 11/20. | Ravnatelj |
| 7. | Analiza stanja i uspjeha u nastavi na kraju 1. polugodišta. Informiranje o dostupnim oblicima stručnog usavršavanja tijekom zimskih praznika | 12/20. | Ravnatelj |
| 8. | Organizacija i ustroj nastave u 2. polugodištu. Organizacija dijela 59. natjecanja kojem je Škola domaćin. | 1/21 | Ravnatelj |
| 9. | Analiza provedbe te uspjeha učenika škole – natjecatelja regionalnog dijela 59. natjecanja | 2/21. | Ravnatelj |
| 10. | Pripreme za javne programe škole povodom Dana škole | 3/21. | Ravnatelj |
| 11. | Analiza stanja i uspjeha u nastavi polovicom 2. polugodišta. Organizacija ispita na kraju nastavne i školske godine | 4/21. | Ravnatelj |
| 12. | Pripreme za javne programe Škole povodom kraja nastavne godine. Organizacija dopunskog rada na kraju nastavne godine. | 5/21. | Ravnatelj |
| 13. | Utvrđivanje uspjeha na kraju nastavne i školske godine. Cjelovita analiza ostvarenja godišnjeg programa rada škole. | 6/21. i 8/21. | Ravnatelj |

14.3. PROGRAM RADA RAVNATELJA ZA ŠKOLSKU GODINU 2020./2021.

| R.b. | Poslovi i zadaci | Vrijeme realizacije |
|------|---|---------------------|
| 1. | Izrada Kurikuluma, Godišnjeg plana i programa rada škole za šk.god. 2020./2021. i Izvješća o realizaciji Godišnjeg pl. i pr. šk. god. 2019./2020. | 9/20. |
| 2. | Utvrđivanje izvršitelja plana i programa | 9/20. |
| 3. | Izrada ostalih planova (uređenja škole, nabavke opreme, učila, itd.) | 9/20. |
| 4. | Raspisivanje natječaja, odabir kandidata, izrada i izdavanje rješenja zaposlenicima | 9/20. |
| 5. | Organizacija i rukovođenje radom škole | Tijekom šk. god. |
| 6. | Suradnja na financijskim poslovima | Tijekom šk. god. |
| 7. | Kontrola izvršavanja poslova i radnih zadataka | Tijekom šk. god. |
| 8. | Zastupanje i predstavljanje škole | Tijekom šk. god. |
| 9. | Izrada izvještaja o radu i poslovanju, analiza uspjeha u nastavi na kraju I i II polugodišta | 1./21. i 5/21. |
| 10. | Rad u stručnim organima škole | Tijekom šk. god. |
| 11. | Prisustvovanje aktivima, savjetovanjima, predavanjima | Tijekom šk. god. |
| 12. | Praćenje zakonitosti rada i stručne literature | Tijekom šk. god. |
| 13. | Suradnja s učenicima | Tijekom šk. god. |
| 14. | Suradnja s roditeljima | Tijekom šk. god. |
| 15. | Suradnja s razrednicima, nastavnicima | Tijekom šk. god. |
| 16. | Suradnja s tajnikom, tajništvom i računovodstvom | Tijekom šk. god. |
| 17. | Sastanci s pomoćnim osobljem | Tijekom šk. god. |
| 18. | Suradnja s izvanškolskim ustanovama i institucijama | Tijekom šk. god. |
| 19. | Kulturna i javna djelatnost organiziranje koncerata, suradnja u organizaciji i realizaciji kulturnih manifestacija | Tijekom šk. god. |

Godišnji plan i program rada Umjetničke škole Franje Lučića za školsku godinu 2020/2021. donio je Školski odbor na sjednici 7. listopada 2020.

Ravnatelj:

Borut Vidošević, prof. v.r.